**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Забитуйская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю  Директор МБОУ  Забитуйская СОШ  В.А.Арзаев  от 2 сентября 2019г  Приказ № осн.-54.15 | Согласовано Зам.директора по УВР Е.В.Ящук  от 30 августа 2019 г | Рассмотрено на  МО учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_от  «30» августа 2019 г Руководитель МО:  Шопхолова Л.А.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Рабочая программа по Мировой художественной культуре

на 2018 – 2019 учебный год

Составлена на основе примерной программы по МХК для 10 класса

cреднего общего образования автора – составителя Даниловой Г.И.

Программу составила Потапова Людмила Иннокентьевна

Учитель русского языка и литературы

Забитуй ,2019

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

**Рабочая программа** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Программой  для общеобразовательных учреждений.  «Мировая художественная культура» 5-11 кл. (Сост.: Данилова Г.И. - М.: «Дрофа», 2014) и обеспечена УМК для 10 классов Данилова Г.И. Мировая художественная культура: От истоков до XVII века. 10 класс: Базовый уровень. – М.: «Дрофа», 2014.

Изучение мировой художественной культуры на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих**целей***:*

* формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира.
* изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
* формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации;
* осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
* воспитание художественного вкуса;
* развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.

**В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:**

**Знать / понимать:**

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

**Уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

**Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

***СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |
| --- |
|  |
| **п.п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | **Раздел 1. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  **ДРЕВНЕЙШИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ** | **6** |
| **2** | **Раздел 2. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  **АНТИЧНОСТИ** | **6** |
| **3** | **Раздел 3. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  **СРЕДНЕВЕКОВЬЯ** | **10** |
| **4** | **Раздел 4. СРЕДНЕВЕКОВАЯ КУЛЬТУРА**  **ВОСТОКА** | **5** |
| **5** | **Раздел 5. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  **ВОЗРОЖДЕНИЯ** | **8** |
|  | **Итого** | **35** |

***ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МХК 10 КЛАСС – 35 часа***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Искусство первобытного человека | 1 |
| 2 | Художественная культура Древней Передней Азии | 1 |
| 3 | Архитектура Древнего Египта | 1 |
| 4 | Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. | 1 |
| 5 | 1 |
| 6 | Художественная культура Мезоамерики | 1 |
| 7 | Эгейское искусство | 1 |
| 8 | Художественная культура Древней Греции.Архитектура Древней Эллады. | 1 |
| 9 | Изобразительное искусство Древней Греции | 1 |
| 10 | Тест по культуре древней цивилизации.Древний Рим. | 1 |
| 11 | Театр и музыка Античности. Изобразительное искусство Древнего Рима. | 1 |
| 12 | Мир византийской культуры. Достижения в архитектуре. | 1 |
| 13 | Архитектура Западноевропейского Средне вековья. | 1 |
| 14 | Изобразительное искусство Средних веков. | 1 |
| 15 | Театральное искусство и музыка Средних веков. | 1 |
| 16 | Художественная культура Киевской Руси .Тест. | 1 |
| 17 | Театральное искусство и музыка Средних веков. | 1 |
| 18 | Художественная культура Киева, Владимира, Новгорода. | 1 |
| 19 | Развитие русского регионального искусства | 1 |
| 20 | Искусство единого Российского государства | 1 |
| 21 | 1 |
| 22 | Театр и музыка Средневековой Руси | 1 |
| 23 | Художественная культура Индии | 1 |
| 24 | Художественная культура Китая | 1 |
| 25 | Искусство Страны восходящего солнца (Япония) | 1 |
| 26 | 1 |
| 27 | Художественная культура Ислама |  |
| 28 | Изобразительное искусство Проторенессанса и Раннего Возрождения | 1 |
| 29 | Архитектура итальянского Возрождения | 1 |
| 30 | Титаны Высокого Возрождения | 1 |
| 31 | Мастера венецианской живописи | 1 |
| 32  33 | Искусство Северного Возрождения | 1  1 |
| 34 | Музыка и театр эпохи Возрождения | 1 |
| 35 | Обобщение по теме года: « От истоков до XVII века» | 1 |