**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Забитуйская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю  Директор МБОУ  Забитуйская СОШ  В.А.Арзаев  от «\_02\_\_» \_09\_\_\_\_20\_19г  Приказ № 54.15\_ | Согласовано Зам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_ Е.В.Ящук  от «\_30\_\_ »\_08\_\_\_\_ 2019 \_ г | Рассмотрено на  МО учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_от  «30» августа 2019 г Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Спецкурс по русскому языку,11 класс

**ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ**

На 2019- 2020 учебный год

Составила :Шопхолова Лариса Аркадьевна , учитель русского языка и литературы

Забитуй , 2019

Пояснительная записка

Данный курс имеет цель помочь учащимся разобраться в трудных вопросах орфографии и пунктуации, ликвидировать пробелы в навыках правописания у старшеклассников. Школьники должны понять и усвоить сущность разных типов орфограмм и пунктограмм, научиться находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное правило.

Данный курс выступает в роли «надстройки» содержания профильного курса русского языка в 11 классе, имеет коммуникативную направленность, способствует становлению у детей учебной самостоятельности, развивает интерес к изучению русского языка и письменную связную речь.

Актуальность курса определяется тем, что ученик, изучивший данный курс, будет допускать меньше ошибок, лучше подготовиться к ЕГЭ. Темы курса выбраны с учетом пожелания учащихся.

Программа не допускает учебных перегрузок для школьников, т.к. домашние задания предполагается совмещать с работами учащихся по русскому языку и литературе. При изучении курса реализуются межпредметные связи (русский язык — литература).

Программа элективного курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации» составлена в соответствии с Едиными требованиями к знаниям выпускников средних общеобразовательных школ.

Данный курс рассчитан для учащихся 11 классов. Программа рассчитана на 34 часа.

Цели:

Повторить теорию школьного курса русского языка.

Выявить пробелы в знаниях учащихся и ликвидировать их путем практических занятий. Повысить интерес учащихся к русскому языку.

Расширить активный и пассивный словарный запас учащихся.

Помочь учащимся в подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Развивать творческий и интеллектуальный потенциал школьников.

Задачи:

Знать нормы литературного языка. Владетьприемами лингвистического анализа.

Уметь применять свои знания при анализе текстов и языкового материала.

В результате изучения данного курса обучающиеся **должны уметь:**

Орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменные работы (диктанты, изложения, сочинения).

Анализировать языковые явления, проводить самостоятельные лингвистические исследования.

Применять полученные теоретические знания на практике.

**Содержание курса.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | «Орфография, сия геральдика языка, изменяется по произволу всех и  каждого». А. С. Пушкин |
| 2. | Слоговой принцип русской графики. Орфографические вопросы отступления от слогового принципа. |
| 3-4. | Освоение заимствованных слов русской языковой системой. |
| 5-6. | «Больной вопрос русского языка» Употребление буквы ё . |
| 7. | Диагностическая работа |
| 8-9. | Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. |
| 10. | Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. |
| 11-12. | Одна и две Н в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Практикум |
| 13-14. | Частицы НЕ и НИ. Как отличить? |
| 15-16. | Трудные случаи орфографии, связанные с употреблением прописных и строчных букв. |
| 17. 18. | НЕ приставка или частица? |
| 19-  20. | НЕ с разными частями речи. |
| 21. | Слитное и раздельное написание НЕ с формами на -МЫИ. |
| 22. | Диагностическая работа |
| 23. | Правописание сложных слов. |
| 24. | Диагностическая работа |
| 25-26. | «Орфографические омонимы.» |
| 27. | Это «сложное» простое предложение. Трудные случаи постановки тире в простом предложении. |
| 28. | Трудные случаи обособления. |
| 29-30. | Запятая перед союзом КАК.  Диагностическая работа |
| 31. | Сложносинтаксические конструкции |
| 32-33. | Трудные случаи постановки знаков препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях. |
| 34-35. | Диагностическая работа. Факультативные и авторские знаки препинания  Резерв |

**ЛИТЕРАТУРА:**

Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. - 6-е изд., перераб. и доп. Москва: Логос, 2002.

Зверева Е.Н. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ:

Теоретический курс. – М.: Изд. Центр ЕАОИ, 2008. – 219 с.

Л.А.Чешко «Русский язык. 10 – 11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений», М, «Просвещение», 2012г

И.П. Цыбулько. ФИПИ «ЕГЭ. Русский язык», «Национальное образование, М, 2016, М.2017

Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки», «Легион», 2015-2016

Сборники тестов контрольно - измерительных материалов по ЕГЭ. (Выпуск последних лет).

Интерактивные контрольные измерительные материалы. Нормативные документы.