
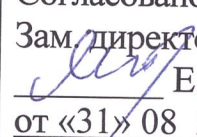
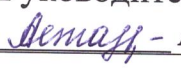


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Забитуйская средняя общеобразовательная школа**

Утверждаю Директор МБОУ Забитуйской СОШ  В.Е. Аганаева от «01» 09 2021 г. Приказ № осн-99-4	Согласовано Зам. директора по УВР  Е. В. Ящук от «31» 08 2021 г.	Рассмотрено на МО учителей <u>нач. кл.</u> Протокол № 1 от «27» 08 2021 г. Руководитель МО  - А. Н. Лежанина
---	---	--

Рабочая учебная программа по
литературному чтению
(наименование учебного предмета / курса)

начального общего образования для 2 класса
(степень образования / класс)

на 2021 -2022 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе ООП НОО МБОУ Забитуйской СОШ, примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова; учебно-методический комплект «Школа России»).

(наименование программы)

Программу составили Нечаева Наталья Геннадьевна
Габдулина Наталья Анатольевна

(Ф. И. О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

Забитуй, 2021 г.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные:

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
- элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Предметные:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Критерии оценивания

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуально-го или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности *навыка чтения* второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К *итоговому контролю* относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);

индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);

индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;

умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;

ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;

интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

замер скорости чтения;

ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;

выполнение заданий по ориентировке в книгах;

наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);

наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;

наблюдение за читательской деятельностью учащихся;

анализ читательского дневника;

анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;

анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Нормы отметок навыков техники чтения (слов/мин)

<i>Второй класс</i>				
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

Отметка "5" ставится ученику, если он:

понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
читает целыми словами (2 полугодие);
читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка "4" ставится ученику, если он:

читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

Отметка "3" ставится ученику, если он:

читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвёрдо, читает монотонно.

Отметка "2" ставится ученику, если он:

читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
допускает более 6 ошибок;
искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
при чтении наизусть стихотворения текст воспроизводит не полностью.

Содержание программы учебного предмета «Литературное чтение»

При обучении чтению знания детей должны пополниться элементарными сведениями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, о жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительно-выразительных возможностях языка (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, о ритмичности и музыкальности стихотворной речи). На четвёртом году обучения продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи», расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы. В содержание курса вошли преимущественно художественные тексты – произведения словесного искусства, т.к. именно они раскрывают перед учащимися богатство окружающего мира и

человеческих отношений, рожают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности.

Распределение изучения тем программы (136 часов)

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Читателю. Р. Сеф

Устное народное творчество (12 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (7 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (16 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке», И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек»

О братьях наших меньших (10 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (23 ч)

Произведения о детях, о природе: К. И. Чуковский («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалков («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носов («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (8 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку, и всерьез (12 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (18 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Тематическое планирование по литературному чтению 2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
Самое великое чудо (1 час)		
1	Р.С.Сеф «Читателю»	1
Устное народное творчество (12 часов)		
2	Русские народные песни	1
3	Потешки, прибаутки, считалки, небылицы	1
4	Загадки, пословицы, поговорки	1
5	Ю.П.Мориц «Сказка по лесу идет»	1
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Проверка техники чтения.	1
8	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
10	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
12	А.А.Шибанов «Вспомни сказку» Литературная викторина	1
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» Тест № 1.	1
Люблю природу русскую! Осень (7 часов)		
14	Нравится ли Вам осень? Осенние загадки Проверка техники чтения	1
15	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной», К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила»	1
16	А.Фет «Ласточки пропали», А.Толстой «Осень»	1
17	С.Есенин «Закружилась Сухои листья», И.Токмакова «Опустел скворечник»	1
18	В.Д.Берестов «Хитрые грибы»	1
19	М.М.Пришвин «Осеннее утро»	1
20	Обобщающий урок. Проверочная работа № 1.	1
Русские писатели (16 часов)		
21	А.С.Пушкин Викторина по сказкам	1
22- 23	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»	2
24	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя»	1
25- 27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	3
28	И.А.Крылов. Проверка техники чтения.	1
29	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
30	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1

31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1
32	Л.Н.Толстой «Филиппок»	1
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	1
34	Л.Н.Толстой «Котенок»	1
35	Разноцветные страницы.	1
36	Обобщающий урок по теме. Проверочная работа	1
О братьях меньших (10 часов)		
37	Н.И.Сладков «Они и мы», А.А.Шибанов «Кто кем становится?»	1
38	Б.Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила-была собака»	1
39	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
40	М.М.Пришвин «Ребята и утята»	1
41	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»	1
42	Б.С.Житков «Храбрый утенок»	1
43	В.Бианки «Музыкант «	1
44	В.Бианки «Сова»	1
45	Разноцветные страницы	1
46	Обобщающий урок. Проверочная работа.	1
Из детских журналов (9 часов)		
47	Знакомство с детскими журналами	1
48	Д.Хармс «Игра»	1
49	Знакомство с детскими журналами.	1
50	Д.Хармс «Очень- очень вкусный пирог», «Игра».	1
51	Д.Хармс «Что это было?», «Вы знаете?»	1
52	Ю.Д.Владимиров «Чудаки», «Учёный Петя», Д.Хармс «Весёлые чижи».	1
53	А.И.Введенский «Лошадка», «Ученый Петя».	1
54	Д.Хармс «Веселый старичок»	1
55	Обобщающий урок.	1
Люблю природу русскую! Зима (10 часов)		
56	Нравится ли Вам зима? Зимние загадки	1
57	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая»	1
58	Я.А.Аким «Утром кот принес на лапах», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимой»	1
59	С.А.Есенин «Поет зима-аукает», «Береза»	1
60- 61	Русская народная сказка «Два мороза»	2
62	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	1
63	А.Л.Барто «Дело было в январе», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет»	1
64	Разноцветные страницы	1
65	Обобщающий урок.	1
Писатели – детям (23 часа)		
66	К.И.Чуковский	1
67	К.И.Чуковский «Путаница»	1
68	К.И.Чуковский «Радость»	1
69-	К.И.Чуковский «Федорино горе»	3

71		
72	С.Я.Маршак	1
73	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1
74	С.В.Михалков	1
75	С.В.Михалков «Мой секрет»	1
76	С.В.Михалков «Сила воли»	1
77	С.В.Михалков «Мой щенок»	1
78	А.Л.Барто «Веревоочка»	1
79	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1
80	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1
81-82	Н.Н.Носов «Затейники»	2
83-84	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	2
85-86	Н.Н.Носов «На горке»	2
87	Скороговорки.	1
88	Обобщающий урок. Проверочная работа	1
Я и мои друзья (10 часов)		
89	В.Д.Берестов «За игрой», Э.Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду»	1
90	В.Д.Берестов «Гляжу с высоты», В.В.Лунин «Я и Вовка»	1
91	Н.Булгаков «Анна, не грусти»	1
92	Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»	1
93-94	В.А.Осеева «Волшебное слово»	2
95	В.А.Осеева «Хорошее»	1
96	В.А.Осеева «Почему?»	1
97	Е.А.Благодина «Простокваша», В.И.Орлов «На печи»	1
98	Обобщающий урок.	1
Люблю природу русскую! Весна (8 часов)		
99	Нравится ли Вам весна? Весенние загадки.	1
100	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1
101	А.Н.Плещеев «Сельская песенка»	1
102	А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1
103	И.А.Бунин «Матери». Проверка техники чтения. Текст № 4.	1
104	А.И.Плещеев «В бурю»	1
105	Е.А.Благодина «Посидим в тишине», Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1
106	И.М.Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок.	1
И в шутку, и всерьез (12 часов)		
107.	«Мозговая атака». Развитие речи.	1
108	Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	1
109	Б.В.Заходер «Песенки Вили Пуха».	1
110-111	Э.Н.Успенский «Чебурашка»	2
112	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»	1

113	В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1
114	И.П.Токмакова «Плим», «В чужой стране»	1
115	Г.Б.Остер «Будем знакомы»	1
116- 117	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	2
118	Ю.Тувим «Про пана Трулялянского», обобщение по разделу.	1
Литература зарубежных стран (18 часов)		
119	Викторина. Развитие речи.	1
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1
122	Французская народная песенка «Сюзон и Мотылек»	1
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
124- 126	Ш.Перро «Кот в сапогах»	3
127- 128	Ш.Перро «Красная шапочка»	2
129- 132	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	4
133- 135	Э.Хогарт «Мафин и паук»	3
136	Обобщающий урок. Проверочная работа.	1