Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

**Забитуйская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю  Директор МБОУ Забитуйская СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. А. Арзаев  от «30» августа 2019 г.  Приказ №\_\_\_ | Согласовано  Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Ящук  от «30» августа 2019 г. | Рассмотрено на МО учителей *нач. кл*.  Протокол № 1  от «28» августа 2019 г. Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. Н.Лежанина |

**Рабочие учебные программы**

для детей с тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающихся на дому

*(наименование учебного предмета / курса)*

начальное общее образование / 2 класса

*(уровень обучения / класс)*

В соответствии с АООП УО (II вариант)

*(срок реализации программы)*

Программу составила: Ящук Людмила Анатольевна

(Ф.И.О. учителя, составившего учебную программу)

**Забитуй, 2019 г.**

**Речь и альтернативная коммуникация**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по речи и альтернативной коммуникации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Речь и альтернативная коммуникация – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребёнка.

**Цель обучения** – формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

**Задачи:**

1. формирование способности пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;
2. учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности;
3. развитие речи как средства коммуникации в связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребёнка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный материал в коммуникативных ситуациях.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный предмет, охватывает область развития речи и альтернативной

коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающаяся класса может овладеть средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого, при этом основой продуктивного взаимодействия является ее интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающимся пределах выстраиваются педагогом путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях. Для обучения создаются такие специальные условия, которые дают возможность ребёнку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Педагог подбирает материал по объёму и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития ребёнка.

В процессе урока учитель использует различные виды деятельности:

игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Дидактический материал подбирается в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, учитывая уровень развития речи ребёнка.

Реализация содержания учебного предмета позволит подготовить обучающуюся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивает обучающаяся в соответствии с ее возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала*.*

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с ***учётом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.***

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

**Формы контроля**

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**Место предмета в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 3 часа в неделю, из них 2 часа в неделю для изучения в очной форме, 1 час в неделю для самостоятельного изучения, 34 учебные недели.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Оценивается динамика достижений в коммуникации общего характера: отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами, обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения.

Требования к уровню подготовки обучающихся

(личностные и предметные результаты освоения учебного предмета)

личностные результаты освоения учебного предмета

 готовность обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия;

 способность понимать обращённую речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

 выражать общепринятые нормы коммуникативного поведения невербальными и вербальными средствами;

 поддерживать положительные формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

 использовать доступные средства коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;

 выполнять инструкцию взрослого в знакомой ситуации;

 уметь произносить осознанно слоги, слова;

 уметь различать интонацию;

 уметь вступать в контакт;

 понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

 уметь использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;

предметные результаты освоения учебного предмета

 проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям;

 выполнение конкретного действия по инструкции взрослого;

 использование пишущего предмета по назначению;

 проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов;

 рассматривание иллюстраций.

**Содержание учебного предмета**

Основное содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено двумя направлениями, в каждом из которых содержатся тематические блоки. Блоки включают задачи формирования у обучающихся во 2 классе специфических умений, связанных с овладением доступных обучающемуся средств коммуникации, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи, интереса к чтению коротких произведений с рассматриванием иллюстраций, использования пишущих предметов по назначению. Сформированные умения могут рассматриваться как коммуникативная готовность обучающихся к усвоению программного материала.

Структура каждого занятия состоит из 2 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации. Во 2 классе раздел "чтение и письмо" не является основным разделом обучения из-за крайне низкого уровня психофизического развития всех учащихся, поэтому на первом году обучения лишь формируются предпосылки к чтению и письму и этот раздел программы вкрапляется в отдельные упражнения пропедевтического характера. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» как систематический курс во 2 классе включает ***2 раздела***:

– коммуникация,

– развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,

***Коммуникация.***

Установление зрительного контакта с взрослыми. Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника. Привлечение внимания ребёнка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Поддержание зрительного контакта с говорящими (при предъявлении инструкции, в ходе беседы). Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия. Выражение благодарности. Прощание с собеседником.

***Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.***

Активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,

Формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**Импрессивная речь.** Понимание слов, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные). Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) действий. Понимание слов, обозначающих количество объектов / субъектов. Понимание слов, обозначающих места расположения объектов / субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.). Понимание слов, указывающих на объекты / субъекты (я, ты, мой, свой, это и т.д.). Понимание словосочетаний, простых предложений. Понимание обобщающих понятий (по возможности).

**Экспрессивная речь.** Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов. Употребление слов, обозначающих функциональное назначение субъектов, объектов, действия. Употребление слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Употребление слов, обозначающих количество объектов / субъектов. Употребление слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Употребление слов, обозначающих места расположения объектов / субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.). Употребление слов, указывающих на объекты / субъекты (я, ты, мой, свой, это и т.д.).

Развитие слухового внимания и слухового восприятия,

Формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

**Тематическое планирование учебного материала включает три направления:**

|  |  |
| --- | --- |
| направление | Название направления |
| 1 направление | «Учитель и ученик» |
| 2 направление | «Ученик-учитель-сверстник» |
| 3 направление | «Ученик-сверстник». |

Каждое направление включает несколько тематических блоков, которые распределены на конкретные временные периоды с учетом особенностей обучающихся.

Умения, формируемые в каждом тематическом блоке, закрепляются в содержании следующих блоков в рамках соответствующих уроков.

Программный материал распределен поэтапно:

Этап: формирование эмоционально-личностного контакта учителя с обучающимися, закрепление эмоционально-личностного общения и *формирование ситуативного – делового общения* учителя с обучающимися .

Этап: закрепление ситуативного – делового общения обучающихся с учителем и формирование ситуативно-делового интереса к сверстнику .

Этап: формирование ситуативно-делового взаимодействия со сверстником .

**Календарно-тематическое планирование**

**Речь и альтернативная коммуникация. 2 класс (Вариант 2).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА УРОКА | Количество часов для изучения в очной форме | Количество часов для самостоятельного изучения |
| **1 модуль.** | | **18** |
| 1 | ***Направление. Учитель и ученик.***  Приветствие взрослого. Установление контакта с собеседником. | 1 |  |
| 2 | Приветствие взрослого. Установление зрительного контакта с собеседником. | 1 |  |
| 3 | Приветствие взрослого. |  | 1 |
| 4 | Приветствие взрослого. | 1 |  |
| 5 | Приветствие сказочных персонажей. | 1 |  |
| 6 | Приветствие сказочных персонажей. |  | 1 |
| 7 | Приветствие сказочных персонажей звуком, имитацией слова, словом. | 1 |  |
| 8 | Приветствие сказочных персонажей. | 1 |  |
| 9 | Сказочные персонажи приветствуют друг друга. |  | 1 |
| 10 | Я и мое имя, моя фотография. Реагирование на собственное имя. | 1 |  |
| 11 | Я и мое имя, моя фотография. Реагирование на собственное имя. | 1 |  |
| 12 | Рассмотрим семейный альбом. |  | 1 |
| 13 | Я и мое имя, моя фотография. Реагирование на собственное имя. | 1 |  |
| 14 | Моя любимая игрушка. | 1 |  |
| 15 | Моя любимая игрушка. |  | 1 |
| 16 | Моя любимая игрушка. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний. | 1 |  |
| 17 | Моя любимая игрушка. | 1 |  |
| 18 | Моя любимая игрушка. |  | 1 |
| **2 модуль.** | | **19** |
| 19 | Моя любимая игрушка. Выражение удовольствия. | 1 |  |
| 20 | Моя любимая игрушка. Указание взглядом на объект при выражении согласия. | 1 |  |
| 21 | Моя любимая игрушка. Выражение удовольствия. |  | 1 |
| 22 | Моя любимая игрушка. Выражение мимикой удовольствия. | 1 |  |
| 23 | Моя любимая сказка. Выражение мимикой согласия (несогласия). | 1 |  |
| 24 | Моя любимая сказка. |  | 1 |
| 25 | Моя любимая сказка. Выражение жестом своих желаний. | 1 |  |
| 26 | Моя любимая сказка. Выражение мимикой приветствия (прощания). | 1 |  |
| 27 | Мой любимый сказочный персонаж |  | 1 |
| 28 | Моя любимая сказка. Выражение жестом согласия (несогласия). | 1 |  |
| 29 | Моя любимая сказка. Выражение жестом удовольствия (неудовольствия). | 1 |  |
| 30 | Положительные и отрицательные персонажи |  | 1 |
| 31-32 | Моя любимая игра. Привлечение внимания звучащим предметом | 2 |  |
| 33 | Моя любимая игра |  | **1** |
| 34 | Моя любимая игра. Обращение за помощью с использованием звучащего предмета. | 1 |  |
| 35 | Моя любимая игра. Выражение своих желаний с предъявлением предметного символа. | 1 |  |
| 36 | Моя любимая игра. |  | 1 |
| 37 | Моя любимая игра. Выражение благодарности с предъявлением предметного символа. | 1 |  |
| **3 модуль.** | | **15** |
| 38 | Мои желания. Приветствие (прощание) с предъявлением предметного символа. | 1 |  |
| 39 | Мои желания. |  | 1 |
| 40 | Мои желания. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний с использованием графического символа. | 1 |  |
| 41 | Мои желания. Приветствие (прощание), обращение за помощью с использованием графического символа. | 1 |  |
| 42 | Мои желания (приветствие родных) |  | 1 |
| 43 | Мои желания. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа). | 1 |  |
| 44 | Мне нравится. Понимание близких по звуковому составу слов (бабушка, дедушка). | 1 |  |
| 45 | Мне нравится ( рассказ о тех, кого любим) |  | 1 |
| 46 | Мне нравится. Понимание простых по звуковому составу слов (тётя, дядя). | 1 |  |
| 47 | Мне нравится. Узнавание (различение) имён. | 1 |  |
| 48 | Мне нравится. |  | 1 |
| 49 | Мне нравится. Узнавание (различение) имён членов семьи. | 1 |  |
| 50 | ***Направление. Ученик-учитель. Сверстник.*** Приветствие сверстника (узнавание). Понимание слов, обозначающих предмет: стол, стул. | 1 |  |
| 51 | *Понимание слов, обозначающих предмет* |  | 1 |
| 52 | Приветствие сверстника (узнавание). Понимание слов, обозначающих предмет: шкаф, кровать. | 1 |  |
| **4 модуль.** | | **29** |
| 53 | Приветствие сверстника (узнавание). Подбор картинок, предметов к заданному слову. Имена сверстников. Понимание обобщающих понятий: мебель. | 1 |  |
| 54 | Понимание обобщающих понятий |  | 1 |
| 55 | Имена сверстников. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: зайка (мягкий, пушистый, маленький). | 1 |  |
| 56 | Имена сверстников. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: мишка (большой, мягкий). | 1 |  |
| 57 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 58 | Имена сверстников. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: машинка (большая, маленькая, легковая, грузовая). | 1 |  |
| 59 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: кукла (большая, маленькая, красивая, новая, старая). | 1 |  |
| 60 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 61 | Подбор картинок, предметов к заданному слову.  Понимание обобщающих понятий: игрушки. | 1 |  |
| 62 | Игрушки нашего класса. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: яблоко (большое, маленькое, вкусное, румяное, красное, жёлтое, зелёное, сочное). | 1 |  |
| 63 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 64 | Игрушки нашего класса. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: груша (большая, маленькая, зелёная, жёлтая, сочная, вкусная). | 1 |  |
| 65 | Игрушки нашего класса. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: банан (длинный, жёлтый, мягкий, вкусный). | 1 |  |
| 66 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 67 | Вместе слушаем сказки. Подбор предметов к заданному (услышанному) слову. | 1 |  |
| 68 | Вместе слушаем сказки. Понимание обобщающих понятий: фрукты. | 1 |  |
| 69 | Понимание обобщающих понятий: фрукты. |  | 1 |
| 70 | Вместе слушаем сказки. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: помидор (большой, маленький, круглый, красный, жёлтый, спелый, зелёный, незрелый). | 1 |  |
| 71 | Вместе слушаем сказки. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: огурец (длинный, овальный, зелёный, сочный). | 1 |  |
| 72 | Вместе слушаем сказки. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 73 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: лук (большой, маленький, жёлтый, фиолетовый, злой) | 1 |  |
| 74 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Подбор картинок, предметов к заданному (услышанному) слову. | 1 |  |
| 75 | Подбор картинок, предметов к заданному (услышанному) слову |  | 1 |
| 76 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание обобщающих понятий: овощи. | 1 |  |
| 78 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: кофта, рубашка (красивая, любимая, белая, цветная). | 1 |  |
| 79 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: кофта, рубашка (красивая, любимая, белая, цветная |  | 1 |
| 80 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: брюки (штаны), юбка (длинные (ая), короткие(ая), тёплые(ая), лёгкие (ая), тёмные (ая)). | 1 |  |
| 81 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: куртка (зимняя, осенняя, тёплая, холодная, цветная). | 1 |  |
| 82 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: куртка (зимняя, осенняя, тёплая, холодная, цветная |  | 1 |
| **5 модуль.** | | **13** |
| 83 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: шапка, шарф (тёплый (ая), пушистый(ая), вязаный (ая)). | 1 |  |
| 84 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Подбор картинок, предметов к заданному (услышанному) слову. Понимание обобщающих понятий: одежда. | 1 |  |
| 85 | Понимание обобщающих понятий: одежда. |  | 1 |
| 86 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: тарелка (глубокая, мелкая, железная, деревянная, глиняная). | 1 |  |
| 87 | ***Направление. Ученик - сверстники.*** Приглашение к взаимодействию. Понимание обобщающих понятий: птицы. | 1 |  |
| 88 | *Понимание обобщающих понятий: птицы.* |  | 1 |
| 89 | Приглашение к взаимодействию. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: заяц (маленький, трусливый, белый, серый). | 1 |  |
| 90 | Приглашение к взаимодействию. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: волк (большой, серый, голодный, злой). | 1 |  |
| 91 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 92 | Приглашение к взаимодействию. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: кошка (пушистая, лысая, маленькая, ласковая, домашняя). | 1 |  |
| 93 | Приглашение к взаимодействию. Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета: собака (злая, добрая, домашняя). | 1 |  |
| 94 | Понимание слов, обозначающих предмет, признак предмета |  | 1 |
| 95 | Приглашение к взаимодействию. Подбор картинок, предметов к заданному (услышанному) слову. | 1 |  |
| **6 модуль.** | | 7 |
| 96 | Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.). Понимание обобщающих понятий: животные. | 1 |  |
| 97 | Понимание обобщающих понятий: животные. |  | 1 |
| 98 | Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.). Понимание слов обозначающих состояния (громко, тихо). | 1 |  |
| 99 | Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.). Понимание слов обозначающих состояния (быстро, медленно). | 1 |  |
| 100 | Понимание слов обозначающих состояния (быстро, медленно). |  | **1** |
| 101-102 | Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.). Понимание слов обозначающих состояния (хорошо, плохо). Понимание слов обозначающих состояния (весело, грустно). | 2 |  |

**Материально-техническое обеспечение**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

Освоение практики общения и продуктивной коммуникации с окружающими людьми в рамках предметной области «**Язык и речевая практика**» предполагает использование разнообразного предметного и изобразительного дидактического материала, иллюстрирующего природный и социальный окружающий мир; вербальных и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

* специально подобранные предметы (различные по форме, величине, цвету наборы материала), пазлы из 2-х и более частей, мозаики, матрёшки, пирамидки, «шнуровки» и т.п.
* графические (печатные) изображения (тематические наборы, фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради), электронные средства обучения.

Вышеперечисленные средства обучения используются для развития вербальной коммуникации только тех учащихся, для которых она становится доступной.

**МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Математические представления» является основной частью предметной области «Математика».

***Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:***

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

***Задачи программы*:**

* формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
* формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
* формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества один - много;
* формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий.

**Общая характеристика учебного предмета:**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления и конструирование обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 68 часов,2 часа в неделю, 34 учебные недели.

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует |  |
| 2.не выявить наличие представлений |  |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (с помощью);

- определяет состояние своего здоровья (хорошо – плохо, болит – не болит).

*Возрастная идентификация*

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

***Планируемые предметные результаты коррекционной работы:***

- Называет (показывает) конструкцию.

- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункцио­нального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора

- Сопоставляет два объекта по величине {боль­шой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).

- Ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учи­телем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.

- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину.

- Играет в игры на величину (сов­местно с учителем и по подражанию его действиям).

- Использует вербальные и не­вербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ла­дони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объ­ем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- Рассматривает объемную фигуру — куб.

- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.

- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом

- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строи­тельного материала, которую выполняет учитель, прибегая к по­мощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),

- Наблюдает за действиями со строи­тельным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

- Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.).

- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну ем­кость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.

- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком, катает и бросает мячи средне­го размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.

- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (неговорящий – показывает под ноги на фигуру).

– Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.

-Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересы­пать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).

-Играет с бусами разной ве­личины, разного цвета в разном сочетании; с набором мяг­ких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.

- Складывает на место сборно-раз­борные игрушки, настольный и напольный конструктор.

- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).

-Переносит с одного места на другое разных предметов.

-Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).

- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

* «Представления о форме»
* «Представления о величине»
* «Пространственные представления»
* «Временные представления»
* «Количественные представления»

**Принципы организации учебного процесса:**

* *Принципы государственной политики РФ в области образования.*
* *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса,* обуславливающий развитие личности детей и расширение их «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.
* *Принцип преемственности* (взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся класса на всех этапах обучения).
* *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав.
* *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися класса всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативного общения и нормативным поведением.
* *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации.
* *Принцип сотрудничества с семьей.*
* *Принцип психолого-педагогического изучения детей*.
* *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей класса.*
* *Принцип учета возрастных границ* (предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития учеников класса).
* *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* (отбор разделов и тематического содержания программ, разработанных для определённой категории детей, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющихся нарушений, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей).
* *Принцип дозирования осваиваемых дидактических единиц* (продуманная регламентация объема изучаемого материала по всем разделам программы, учет реальных возможностей детей в его усвоении).
* *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала* (системный подход в обучении и развитии обучающихся).
* *Принцип соблюдения линейности и концентричности.*
* *Принцип вариативности программного материала.*
* *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР*.
* *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР*.
* *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.*
* *Принцип единства диагностики и коррекции*.
* *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы*.

**Методы:**

***Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности***:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные (по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

***Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:***

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

***Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности***:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Математические представления» обозначены как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

***Математические представления. 2 класс (Вариант 2).***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА УРОКА | Количество часов |
| **1 модуль. Формирование представлений о форме.** | | **10** |
| 1 | «Круг». | 1 |
| 2 | «Квадрат». | 1 |
| 3 | «Маленькие квадраты». | 1 |
| 4 | «Большие квадраты». | 1 |
| 5 | «Предметы похожие на круг». | 1 |
| 6 | «Предметы похожие на квадрат». | 1 |
| 7 | «Раскрашивание круга». | 1 |
| 8 | «Раскрашивание квадрата». | 1 |
| 9 | «Обведение круга по контуру». | 1 |
| 10 | «Обведение квадрата по контуру». | 1 |
| **2 модуль. Формирование представлений о величине.** | | **10** |
| 11 | «Штриховка круга». | 1 |
| 12 | «Штриховка квадрата». | 1 |
| 13 | «Большой - маленький». | 1 |
| 14 | «Длинный - короткий». | 1 |
| 15 | «Большие и маленькие игрушки». | 1 |
| 16 | «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный -короткий, используя приемы наложения и приложения». | 1 |
| 17  18 | «Я большая,а ты маленький». «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента». | 1 |
| 19 | «Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы». | 1 |
| 20 | «Подбери ленты для кукол». | 1 |
| **3 модуль. Формирование пространственных представлений.** | | **10** |
| 21 | «Постройка башни». | 1 |
| 22 | «Длинный мост, короткий мостик» | 1 |
| 23 | «Выделение «короткий - длинный» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности». | 1 |
| 24 | «Вверху-середина-внизу» | 1 |
| 25 | «Определение месторасположения предметов: вверху – внизу – посередине». | 1 |
| 26 | «Разложи игрушки по полкам». | 1 |
| 27 | «Разложи игрушки по полкам». | 1 |
| 28 | «Разложи одежду по полкам». | 1 |
| 29 | «Разложи одежду по полкам». | 1 |
| 30 | «Ориентация на листе бумаги». | 1 |
| **4 модуль. Формирование временных представлений** | |  |
| 31  32 | «Вверх-середина». «Середина – вниз». | 1 |
| 33  34 | «Ориентация в классе» | 1 |
| 35 | «Середина класса» | 1 |
| 36 | «День-вечер-ночь». | 1 |
| 37 | «День-вечер-ночь». | 1 |
| 38 | «Части суток». | 1 |
| 39 | «День-вечер-ночь». | 1 |
| 40 | «Режим дня». | 1 |
| 41 | «Режим дня». | 1 |
| 42 | «Режим дня». | 1 |
| 43 | «Ночной режим». | 1 |
| 44 | «Ночной режим». | 1 |
| **5 модуль. Формирование количественных представлений** | | **14** |
| 45 | Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером». | 1 |
| 46 | Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал ночью». | 1 |
| 47 | «Знакомство с понятием «один» и «много». | 1 |
| 48 | «Знакомство с цифрой 1». | 1 |
| 49 | «Один-много». | 1 |
| 50 | «Цифра 1». | 1 |
| 51 | «Много». | 1 |
| 52 | «Выполнение различных действий: один — много хлопков». | 1 |
| 53 | «Мои игрушки». | 1 |
| 54 | «Мои игрушки». | 1 |
| 55 | «В гостях у лесовика в лесу». | 1 |
| 56 | «Посчитай сколько шишек, найди цифру 1». | 1 |
| **6 модуль. Формирование пространственных представлений.** | | **12** |
| 57 | «Поровну-больше». | 1 |
| 58 | «Разложи игрушки» | 1 |
| 59  60 | «Пространственные понятия: поровну - больше, к, от». | 1 |
| 61  62 | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела». | 1 |
| 63 | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве» | 1 |
| 64-65 | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве» | 2 |
| 66-67 | Закрепление тем: «Короткий – длинный»,  «вверху – середина – внизу» | 2 |
| 68 | Закрепление темы: «поровну-больше». Итоги года. | 1 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* мячи разного диаметра, цвета;
* игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
* образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
* предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
* звучащие предметы для встряхивания;
* игрушки разных размеров;
* мозаики;
* различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
* пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
* шнуровки;
* пирамидки разные по величине, высоте;
* карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
* цветные карандаши;
* листы бумаги;
* рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
* презентации по темам.

**ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

***Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:*** формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

***Задачи программы:***

* формирование первоначальных представлений о природе, об объектах и явлениях неживой природы;
* формирование интереса к разнообразию окружающего мира;
* формирование временных представлений;
* формирование представлений о растительном и животном мире;
* формирование и расширение словарного запаса (пассивный словарь);
* знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения;
* формирование представлений о явлениях природы, сезон­ных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
* формирование элементарных экологических представлений (люди, растения и животные; строение тела, способ передвиже­ния, питание);
* развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности).

Программа представлена следующими разделами «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем процесса взаимодействия человека и окружающего мира природы.

В ходе ознакомления с окружающим миром имеются большие возможности расширить и уточнить представления маленького ребёнка с особенностями развития о том мире, в котором он живёт. Выделить и сделать объектом его внимания те условия существования, которые будут окружать его на протяжении всей жизни. На первом году обучения в содержание работы по предмету входит пробуждение и развитие у детей интереса к восприятию объектов природы в процессе наблюдения. В этот период идёт накопление представлений об отдельных объектах и явлениях природы из ближайшего окружения детей. При этом задачи ограничиваются узнаванием, различением некоторых конкретных растений, животных, явлений и пр.

**Направления коррекционной работы:**

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

– поддержание *собственной активности* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

– *формирование* *положительного отношения ребёнка к заданию, преодоление деструктивного поведения*;

– понимание *темпа восприятия* происходящих событий ребёнком;

– поддержание *интереса* ребёнка к заданию;

– изменение *мотивации* деятельности ребёнка из ненаправленной в целенаправленную.

   На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие имеет чётко выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Сложные задания чередуются с простыми, напряжение с расслаблением. Для этого в канву занятий включаются тактильно-ритмические игры (или другие задания, которые нравятся детям).

**Места учебного предмета в учебном плане**

.

На изучение предмета отведено 68 часов, 2 часа в неделю, из них 0,5 часа отведено для изучения очно, а 1,5 часа для самостоятельного изучения. 34 учебные недели.

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Человек».

Учебную работу на уроках «Окружающий природный мир» строится концентрически так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных этапах урока.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (с помощью);

- определяет состояние своего здоровья (хорошо – плохо, болит – не болит).

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

***Планируемые предметные результаты:***

* узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* уметь работать с пиктограммами по теме «растения»;
* совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени, зимы весны, лета;
* показывать и брать предмет одежды, называемый учителем;
* рассматривать лист, раскрашивать;
* проводить элементарные наблюдения;
* уметь рассматривать картинки в книге, на мониторе;
* узнавать изученные природные объекты;
* узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем;
* узнавать изученные объекты;
* узнавать изученных животных;
* узнавать и определять объекты окружающей действительности;
* различать объекты природы и рукотворного мира;
* классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам
* различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах
* понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице;
* проявлять уважение к взрослым;

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и включаться в деятельность (с помощью);
* следовать предложенному плану;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
* понимать словесную (жестовую) инструкцию;
* выполнять стереотипную инструкцию;
* принимать помощь.

**Содержание предмета**

Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

Растительный мир.

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок). Знание значения частей растения. Знание значения растений в природе и жизни человека.

Узнавание (различение) деревьев (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна, ива, каштан). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Узнавание (различение) плодовых деревьев (вишня, яблоня, груша, слива). Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев. Знание значения деревьев в природе и жизни человека.

Узнавание (различение) кустарников (орешник, шиповник, крыжовник, смородина, бузина, боярышник). Знание особенностей внешнего строения кустарника. Узнавание (различение) лесных и садовых кустарников. Знание значения кустарников в природе и жизни человека.

Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Знание значения фруктов в жизни человека. Знание способов переработки фруктов.

Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща. Знание значения овощей в жизни человека. Знание способов переработки овощей.

Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод. Знание значения ягод в жизни человека. Знание способов переработки ягод.

Узнавание (различение) грибов (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка, вёшенка, шампиньон) по внешнему виду. Знание строения гриба (ножка, шляпка). Различение съедобных и несъедобных грибов. Знание значения грибов в природе и жизни человека. Знание способов переработки грибов.

Узнавание/различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус, георгин, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион, гвоздика). Узнавание (различение) дикорастущих цветочно-декоративных растений (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш); знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений с временем года. Знание значения цветочно-декоративных растений в природе и жизни человека.

Узнавание травянистых растений. Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята, одуванчик, подорожник, крапива). Знание значения трав в жизни человека.

Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, ромашка, календула и др.). Знание значения лекарственных растений в жизни человека.

Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус, фиалка, фикус). Знание строения растения. Знание особенностей ухода за комнатными растениями. Знание значения комнатных растений в жизни человека.

Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы) по внешнему виду. Знание значения зерновых культур в жизни человека.

Узнавание (различение) растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Знание особенностей растений природных зон холодного пояса. Узнавание (различение) растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук). Знание особенностей растений природных зон жаркого пояса.

Животный мир.

Знание строения домашнего (дикого) животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост, ноги, копыта, рога, грива, пятачок, вымя, уши). Знание основных признаков животного. Установление связи строения тела животного с его образом жизни.

Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных. Знание способов передвижения домашних животных. Объединение животных в группу «домашние животные». Знание значения домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок). Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака, декоративные птицы, аквариумные рыбки, черепахи, хомяки). Знание особенностей ухода (питание, содержание и др.).

Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Знание питания диких животных. Знание способов передвижения диких животных. Объединение диких животных в группу «дикие животные». Знание значения диких животных в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок).

Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж). Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил). Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных.

Знание строения птицы. Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни. Знание питания птиц. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Знание особенностей внешнего вида птиц. Знание питания птиц. Объединение домашних птиц в группу «домашние птицы». Знание значения домашних птиц в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок). Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова). Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль). Знание питания птиц. Объединение перелетных птиц в группу «перелетные птицы». Объединение зимующих птиц в группу «зимующие птицы». Знание значения птиц в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка, гусь, пеликан). Знание значения птиц в жизни человека, в природе.

Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры). Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Узнавание (различение) речных рыб (сом, окунь, щука). Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе.

Знание строения насекомого. Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание питания насекомых. Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан). Знание способов передвижения насекомых. Знание значения насекомых в жизни человека, в природе.

Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка). Знание строения морских обитателей. Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни. Знание питания морских обитателей. Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе.

Объекты природы.

Узнавание Солнца. Знание значения солнца в жизни человека и в природе. Узнавание Луны. Знание значения луны в жизни человека и в природе. Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда). Знание знаменитых космонавтов. Узнавание изображения Земли из космоса. Узнавание глобуса – модели Земли. Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека. Различение земли, неба. Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.

Узнавание (различение) форм земной поверхности. Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека. Изображение земной поверхности на карте. Узнавание (различение) суши (водоема). Узнавание леса. Знание значения леса в природе и жизни человека. Различение растений (животных) леса. Соблюдение правил поведения в лесу. Узнавание луга. Узнавание луговых цветов. Знание значения луга в природе и жизни человека. Узнавание некоторых полезных ископаемых (например, уголь, гранит, известняк, песок, глина и др), знание способов их добычи и значения в жизни человека. Узнавание воды. Знание свойств воды. Знание значения воды в природе и жизни человека. Узнавание реки. Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на реке. Узнавание водоема. Знание значения водоемов в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на озере (пруду). Узнавание огня. Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное). Знание значения огня в жизни человека. Соблюдение правил обращения с огнем.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь). Соотнесение частей суток с видами деятельности. Определение частей суток по расположению солнца. Узнавание (различение) дней недели. Представление о неделе как о последовательности 7 дней. Различение выходных и рабочих дней. Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности. Узнавание (различение) месяцев. Представление о годе как о последовательности 12 месяцев. Соотнесение месяцев с временами года. Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный и др.). Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты и т.д.). Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Представление о годе как о последовательности сезонов. Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | | **Учебно-методическое оборудование** |
| **Очно** | **Сам-но** |
| **1** | Осень. Признаки осени. | | 1 |  | Раскраски, наглядный материал |
| **2** | Осенние месяцы. | |  | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **3** | Экскурсия «Осень в природе». | | 1 |  |  |
| **4** | Растения осенью. | |  | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **5** | Животные осенью. | |  | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **6** | Труд и занятия людей осенью. | |  | 1 | Карточки, наглядный материал |
|  | |
| **7-8** | Различение растений (дерево, куст, трава). | |  | 2 | Раскраски, наглядный материал |
| **9-10** | Части растений | | 1 | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **11** | Экскурсия «Природа в октябре» | | 1 |  |  |
| **12-13** | Фрукты. | |  | 2 | Раскраски, наглядный материал |
| **14-15** | Ягоды. | |  | 2 | Карточки, наглядный материал |
| **16-17** | Овощи. | | 1 | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **18-19** | Значение фруктов, ягод и овощей в жизни человека. | |  | 2 | Карточки, презентация, наглядный материал |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **20** | Кто такие птицы. | |  | 1 | | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **21** | Домашние птицы. | | 1 |  | | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **22** | Дикие птицы. | |  | 1 | | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **23** | Значение птиц в жизни человека. | |  | 1 | | | Карточки, наглядный материал |
| **24** | Солнце. | |  | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **25** | Значения солнца в жизни человека и в природе. | | 1 | |  | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **26** | Луна. | |  | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **27** | Значение луны в природе и жизни человека. | |  | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **28** | Вода. | |  | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **29** | Значение воды в природе и жизни человека. | |  | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **30** | Зима. | |  | | | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **31** | Экскурсия «Зима в природе» | | 1 | | |  |  |
| **32** | Животные зимой. | |  | | | 1 | Раскраски, картинки, презентация |
| **33** | Труд и занятия людей зимой. | | 1 | | |  | Иллюстрации по теме, презентация |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **34-35** | Огонь. Свойства огня. | |  | | 2 | | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **36** | Значение огня в жизни человека. | |  | 1 | | | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **37-38** | Правила обращения с огнем. | | 1 | 1 | | | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **39-40** | Дикие и домашние животные. | |  | | | 2 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **41** | Питание и образ жизни домашних животных. | | 1 | | |  | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **42** | Питание и образ жизни диких животных. | |  | | | 1 | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **43** | Значение домашних животных в жизни человека. | |  | | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **44** | Значение диких животных в природе и жизни человека. | |  | | | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **45-46** | Детеныши диких и домашних животных. | |  | | | 2 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **47** | Весна. Признаки весны. | | 1 | | | |  | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **48** | Весенние месяцы. | |  | | | | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **49** | Растения весной. | |  | | | | 1 | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **50** | Животные весной. | |  | | | | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **51** | Экскурсия «Весна в природе». | | 1 | | | |  |  |
| **52** | Одежда людей весной | |  | | | | 1 | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **53** | Труд и занятия людей весной. | | 1 | | | |  | Карточки, наглядный материал, презентация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **54-55** | Узнавание травянистых растений. |  | | 1 | Карточки, наглядный материал |
| **56-57** | Части травянистых растения: корень, лист, цветок. |  | | 2 | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **58** | Экскурсия «Что растет на клумбе» | 1 |  | |  |
| **59-60** | Значение травянистых растений в природе и жизни человека. |  | 2 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **61** | Лето. Признаки лета. |  | 1 | | Карточки, наглядный материал, презентация |
| **62** | Летние месяцы. |  | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **63** | Растения летом. | 1 |  | | Карточки, наглядный материал |
| **64-65** | Животные летом. |  | 2 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |
| **66** | Одежда людей летом. |  | 1 | | Раскраски, иллюстрации по теме |
| **67** | Экскурсия «Лето в природе» | 1 |  | |  |
| **68** | Повторение пройденного. |  | 2 | | Раскраски, иллюстрации по теме, презентация |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
* игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.
* компьютерные обучающие игры ( «Лунтик познает мир»);
* натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты;
* разрезные карточки по темам;
* демонстрационные карточки по темам
* настольно-печатные игры по темам.

**ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели программы:**

 1.Знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность).

 2. Формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними),

 3.Формирование умения соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

**Задачи** программы: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей.

Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в поселок, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с тяжёлой умственной отсталостью.

На его изучение отведено 34 часа, из них 0,5 часа изучается очно и 0,5 часа -самостоятельно , 34 учебные недели.

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий природный мир», «Человек».

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные возможные (примерные) результаты:

1. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

2. Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери) и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в общественных местах.

Предметные возможные (примерные) результаты:

1. Умение ориентироваться в классе, в помещениях школы. Соблюдение правил учебного поведения.

2. Умение ориентироваться в собственных частях тела и лица.

3. Представление о составе семьи, обязанности членов семьи.

4. Представление об игрушках, умение правильно обращаться с ними.

5.Умение ориентироваться в помещениях своего дома (квартиры), территории двора.

7. Умение правильно пользоваться мебелью, посудой, электроприборами, часами, электронными устройствами.

**Содержание учебного предмета**

1.Школа.

Представление о помещениях школы (класс, столовая, туалет, коридор); о распорядке школьного дня (звонок, урок, перемена); бережное отношение к школьным принадлежностям (школьная доска, парта, мел, портфель, учебник, тетрадь, карандаш, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования).

2. Это-я.

Представление о собственных частях тела (голова, шея, туловище, руки, ноги) и лица (глаза, ресницы, брови, нос, рот, губы).

3. Моя семья.

Представление о составе семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат), об обязанностях членов семьи.

4. Мои игрушки.

Представление об игрушках (кукла, машинки, пирамидка, мяч), умение правильно обращаться с ними.

5.Квартира, дом, двор.

Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Ориентация в помещениях своего дома. Представление о помещениях квартиры (комната, прихожая, кухня, ванная комната, туалет, балкон). Представление о территории двора (место для отдыха, игровая площадка, место для парковки автомобилей, место для контейнеров с мусором).

6.Предметы быта.

Представление об убранстве дома, о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать). Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, нож). Представление об электроприборах (телевизор, утюг, микроволновая печь, электрический чайник). Представление о часах и их частях (стрелки, циферблат). Представление об электронных устройствах (телефон, компьютер, планшет)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

***Окружающий социальный мир. 2 класс (Вариант 2)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | | **Основные понятия** | | | **Основные виды деятельности** | |
| **очно** | **Сам-но** | |
| **Школа.** | |  |  | |  | | |  | |
| 1 | Правила поведения в школе, в классе. | 1 |  | | Закрепление правил поведения в школе и на уроке. | | | Называние правил поведения в школе и на уроке. | |
| 2 | Узнавание (различение) помещений школы |  | 1 | | Уточнение и расширение знаний детей о помещениях школы и их назначении | | | Экскурсия по школе | |
| 3-4 | Профессии (учитель, повар, тех. персонал) | 1 | 1 | | Знакомство с профессиями людей работающих в школе. | | | Выделение и называние профессий людей работающих в школе и рода их деятельности. | |
| 5-6 | Школьные принадлежности. | 1 | 1 | | Расширение и закрепление представлений детей о школьных принадлежностях и их назначении. | | | Называние школьных принадлежностей их назначения и показ способа их использования. | |
| 7 | Игры на установление дружеских отношений. | 1 |  | | Формирование доброго и внимательного отношения к своим сверстникам. | | | Формирование умения делать комплименты, проявлять доброе отношение и намерения к людям | |
| 8-9 | Дежурство в классе | 1 | 1 | | Обучение элементарным действиям дежурного. | | | Выделение и выполнение обязанностей дежурного по классу. | |
| 10 | Правила поведения в столовой |  | 1 | Обучение правилам поведения в столовой. | | | Выделение и называние основных правил поведения в столовой. | |
| 11 | Поведение в столовой | 1 |  | Обучение правилам поведения в столовой. | | | Выделение и называние основных правил поведения в столовой. | |
| 12-14 | Труд на улице | 1  1 | 1 | Наблюдение за работой дворника. Учить видеть результат своего труда. | | | Посильное участие в выполнении трудовых операций на улице. | |
| **Предметы** **быта.** | |  |  |  | | |  | |
| 15-16 | Электробытовые приборы. | 1 | 1 | Электробытовые приборы. Электричество. Телевизор. Лампа. Утюг. | | | Узнавание, различение и называние электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа). | |
| 17-18 | Мебель. | 1 | 1 | Мебель. Ее назначение. | | | Узнавание, различение и называние предметов мебели, их назначения. Выделение предметов в группу | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  | | | |  | « Мебель». | | 19-20 | Посуда. | 1 | | 1 | |  | Узнавание, различение и называние предметов относящихся к группе «Посуда и объединение их в данную группу. | | **Квартира,** **дом,** **двор.** | | 5 | |  | |  |  | | 21 | Части дома. | 1 | |  | | Дом. Крыша. Стены. Окна. Дверь. Пол. Потолок. | Узнавание и различение частей дома (крыша, стены, окно, дверь, пол, потолок). | | 22-23 | Правила поведения на улице, на дороге. | 1 | | 1 | | Правила поведения на улице и на дороге. | Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения на улице и на дороге. | | 24-25 | Правила поведения дома. | 1 | | 1 | | Правила поведения дома. | Уточнение и расширение знаний детей о правилах безопасности дома. | | **Транспорт.** | | **9** | | | |  |  | | 26 | Транспорт. | 1 | | |  | Транспорт. Основные части транспортного средства (колесо, кабина, руль и т.д.) | Знакомство с основными частями любого транспортного средства. | | 27-28 | Игры на определение транспортных средств. | 1 | | | 1 | Определение знакомых транспортных средств | Выделение и называние знакомых транспортных средств из ряда представленных картинок. | | 29-30 | Игры-имитации на передачу характерных свойств видов транспорта (водный, наземный, воздушный) | 1 | 1 | | | Виды транспорта: водный, наземный, воздушный. | Выделение вида транспорта с использованием вербальной и невербальной коммуникации. Обобщение видов транспорта по характерным признакам. | | 31-32 | Правила поведения в общественном транспорте | 1 | 1 | | | Правила поведения в общественном транспорте. | Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения в общественном транспорте. | | 33-34 | Сюжетная игра «Транспорт» | 1 | 1 | | | Правила поведения в общественном транспорте. | Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения в общественном транспорте. | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | | | | | | | | | |
| Федеральный государственый образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599); | |  | | | - - адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2); | | | Материально-техническое обеспечение:  • дидактический материал: изображения (картинки, фото) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;  • натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, аудио и видеоматериалы, презентации, | |
|  | мультипликационные фильмы;  разрезные карточки по темам;  демонстрационные карточки по  темам. | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | |
|  | | | | | |
|  | |  | | | |

**ЧЕЛОВЕК**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

***Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:*** формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья».

***Задачи программы:***

* формирование представлений о себе;
* формирование представлений о собственном теле;
* распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
* соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
* отнесение себя к определенному полу;
* формирование способности осознавать и выражать свои интересы;
* формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое);
* формирование умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
* формирование умения решать задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
* формирование умения обслуживать себя;
* формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
* развитие собственной активности ребенка;
* формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
* формирование и развитие элементарных целенаправленных действий.

***Методические задачи*:**

* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Все задачи ставятся и решаются на уровне реальных возможностей детей.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет.

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Окружающий природный мир».

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение предмета «Человек» отведено 102 часа, 0.5 часа в неделю изучается очно,2,5 часа изучается самостоятельно. 34 учебные недели

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (с помощью);

- определяет состояние своего здоровья (хорошо – плохо, болит – не болит).

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

• входить и выходить из учебного помещения со звонком;

• ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

• адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

• принимать цели и включаться в деятельность (с помощью);

• следовать предложенному плану;

• передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Планируемые результаты коррекционной работы:

• Показывать и называть части тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием не¬вербальных и вербальных средств общения).

• Сравнивать части тела и лица с частями тела и лица дидактической куклы (вместе с учителем).

• Показывать части тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера (мишка, собака, кошка).

• Выполнять двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу», «Руки — я все делаю», «Ноги— я хожу», «Я смеюсь, радуюсь, плачу», «Я играю, мои игруш¬ки», «Моя кукла — она похожа на меня».

• Выражать с помощью вербальных и невербальных средств обще¬ния свои впечатления (звукоподражания, отдельные слова), воз¬можности, желания: я могу, я хочу.

• Играть с любимыми игрушками.

• Играть с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).

• Участвовать в играх на звукоподражание.

• Узнавать игрушки по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя ма¬шины, стуку молоточка и т. п.).

• Выполнять задания на узнавание знакомых игрушек по краткому сло¬весному и жестовому описанию учителя.

**Направления коррекционной работы:**

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

– поддержание *собственной активности* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

– *формирование* *положительного отношения ребёнка к заданию, преодоление деструктивного поведения*;

– понимание *темпа восприятия* происходящих событий ребёнком;

– поддержание *интереса* ребёнка к заданию;

– изменение *мотивации* деятельности ребёнка из ненаправленной в целенаправленную.

   На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие имеет чётко выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано пространство помещения класса – определенные задания связаны с определенным местом или предметом в нём.

Сложные задания чередуются с простыми, напряжение с расслаблением. Для этого в канву занятий включаются тактильно-ритмические игры (или другие задания, которые нравятся детям).

Содержание обучения на уроках «Человек» разнообразно, определяется многооб­разием дефектов развития, присущих детям класса. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, зрительно-двигательной координации отражаются на результатах обучения, возможностях детей, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении.

Занятия сопровождаются живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждающей учащихся к активной деятельности. Учитель стимулирует и организовывает двигательную активность каждого ребенка на уроке.

Учебную работу на уроках «Человек» строится концентрически так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных этапах урока

. Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Количество часов** | **Содержание тем учебного предмета** |
| Представления о себе. Правила здорового образа жизни | 32 ч. | Представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена) |
| Гигиена тела | 24 ч | Чистка зубов. Полоскание полости рта.Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела. |
| Семья | 14ч. | Узнавание детей и взрослых.  Определение своей социальной роли в семье.  Различение социальных ролей членов семьи. |
| Прием пищи | 18ч | Правильное использование столовых приборов.  Использование время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи. |
| Представление о себе | 14ч | Узнавание детей и взрослых, знакомых, незнакомых людей.  Уметь различать опасность от незнакомых людей.  Уметь обращаться за помощью. |
| Итого | 102ч |  |

**Планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | | **Кол-во часов очно** | **Кол-во часов на сам. работу** | | **Основные понятия** | | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Коррекционная работа** |
| **I четверть-26ч. Правила здорового образа жизни. Режим дня-7ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | Правила здорового образа жизни. Режим дня. | 1 | |  | | Режим дня | Слушание объяснений учителяНаблюдение за демонстрациями учителя. | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 2 | Режим дня. Лото. |  | | **1** | | Бодрый,вялый, ленивый человек | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 3 | Режим дня. Мой весёлый будильник. |  | | **1** | | Звонок | Слушают учителя, учатся правильно отвечают на вопросы учителя, действуют по подражанию. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 4 | Режим дня. Аппликация. |  | | **1** | | Образец | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выбирать учебные принадлежности | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 5 | Режим дня. Полезные привычки. |  | | **1** | | Полезные и вредные привычки | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выполнять инструкции учителя | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 6 | Режим дня. Составление предложений по картинкам. |  | | **1** | |  | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 7 | Режим дня. Моделирование ситуаций | 1 | |  | | Учимся быть здоровым человеком | Действуют по подражанию, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| **Правила здорового образа жизни. Питание-6ч.** | | | | | | | | | |
| 8 | Правила здорового образа жизни. Питание. |  | | 1 | | Детское питание | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании |
| 9 | Рисование «Молочные продукты» |  | | 1 | | Молочный отдел | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выполнять инструкции учителя | | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 10 | Лепка по образцу «Коробочка для молока» |  | | 1 | |  | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выбирать учебные принадлежности | | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 11 | Правила здорового образа жизни. Творог. Сюжетно –ролевая игра «Покорми куклу» |  | | 1 | | Расыпчатый,белый, полезный | Слушают учителя, правильно отвечают на вопросы учителя, действуют по подражанию, с помощью взрослого | | Коррекция мышление на основе упражнений в анализе и синтезе |
| 12 | Лото «Молочные продукты» |  | | 1 | | Выбирай по образцу | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов,учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 13 | Правила здорового образа жизни. Загадки. | 1 | |  | |  | Слушают учителя, правильно отвечают на вопросы учителя, действуют по подражанию, с помощью взрослого | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| **Правила здорового образа. Сон-3ч.** | | | | | | | | | |
| 14 | Правила здорового образа. Сон. |  | | 1 | | Здоровый сон | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выполнять инструкции учителя | | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 15 | Рисование «Моя любимая подушка» |  | | 1 | | Четыре угла | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 16 | Моделирование жизненных ситуаций. Проветривание комнаты . |  | | 1 | | Открыть форточку | Слушаютобъяснений учителя, действуют по подражанию | | Коррекция мышление на основе упражнений в анализе и синтезе |
| **Правила здорового образа. Прогулка-7ч** | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 17 | Правила здорового образа. Прогулка. |  | | 1 | | Отдых | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выполнять инструкции учителя | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 18 | Одежда для прогулки. Рисование. |  | | 1 | | Шаблон | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 19 | Лепка «Обувь для прогулки»  **Р.К. «Магазины города. Фома-детская обувь»** | **1** | |  | | Детский отдел обуви | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мышление на основе упражнений в анализе и синтезе |
| 20 | Лото «Одежда и обувь для прогулки» |  | | 1 | | Сравнение | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 21 | Правила здорового образа. Занятия физической культурой. |  | | 1 | | Забота о своем здоровье | Слушают объяснений учителя, учатся правильно выполнять инструкции учителя при выполнение упражнений | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 22 | Делай как я. Веселые физ. минутки |  | | 1 | |  | Слушают объяснений учителя, разучивание комплекса физических упражнений, учатся правильно выполнять | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 23 | Рисование по шаблону «Мишкина зарядка» |  | | 1 | | Рисование красками по образцу | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно | | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| **Правила здорового образа. Профилактика болезней**-3ч. | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 24 | Правила здорового образа. Профилактика болезней. |  | | 1 | | Профилактика | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мышление на основе упражнений в анализе и синтезе |
| 25 | Правила здоровогообраза. Советы доктора Айболита. | **1** | |  | | ЦОР. | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 26 | Рисование. Витамины круглый год. Р.К «Аптеки города- детский отдел.Витамины для детей» |  | | 1 | | Витамишки | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| **II четверть- 24ч. Утренний и вечерний туалет-24ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | Правила личной гигиены в течение дня |  | | **1** | Гигиена | | Повторяют правила мытья рук перед едой, после туалета, после прогулки | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 2 | Ежедневные гигиенические процедуры. |  | | **1** | Процедуры | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 3 | Средства личной гигиены.  **Р.К. «Детский отдел в магазинах города бытовой химии»** |  | | **1** | Правила личной гигиены | | Выполнять простые приемы правил личной гигиены | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 4 | Выбор мыла для гигиенических процедур. |  | | **1** | Виды мыла | | Отличать средства личной гигиены от других моющих средств | | Коррекция мышления через анализ, сравнение |
| 5 | Рисование «Мыло душистое» | 1 | |  | Детское мыло | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении. |
| 6 | Предметы личной гигиены.  Сюжетно ролевая игра «Купаем куклу Машу» |  | | **1** | Расческа, мочалка | | Пользоваться предметами личной гигиены. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 7 | Назначение предметов личной гигиены. |  | | **1** | Расческа, мочалка | | Учатся пользоваться предметами личной гигиены | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 8 | Уход за предметами для личной гигиены: расческой, мочалкой |  | | **1** | Расческа, зубная щетка, мочалка | | Правила ухода за личными вещами. Работа с иллюстрациями | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 9 | Предметы личной гигиены. Загадки. |  | | **1** | Найдите подсказку | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении. |
| 10 | Аппликация. Предметы личной гигиены. |  | | **1** | Образец | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 11 | Виды полотенец. Банное полотенце, для рук, для ног).  **Р.К. Магазины города. «Спал Спалыч»»** | 1 | |  | Виды полотенец | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия через игровой приём. |
| 12 | Полотенце для рук. |  | | **1** |  | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 13 | Полотенце для ног. |  | | **1** | Предметы личной гигиены | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 14 | Аппликация «Разноцветные полотенца» |  | | **1** | Узор | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция эмоционально- волевой сферы через игровой приём. |
| 15 | Предметы гигиены и санитарии:  зубная паста, зубная щетка. |  | | **1** | зубная паста, зубная щетка | | Учатся открывать тюбик зубной пасты, брать нужное количество зубной пасты, распределять зубную пасту по зубной щетке, рассматривание алгоритма чистки зубов. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении. |
| 16 | Детская зубная паста.**Р.К. «Магнит косметик»** |  | | **1** | Большой и маленький тюбик | | Фиксируют взгляд на изображении. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 17 | Рисование по точкам «Детская зубная паста» | 1 | |  | Рисунки по трафарету | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия через игровой приём. |
| 18 | Аппликация. Детская зубная паста «Дракоша» |  | | **1** | Обрывная | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 19 | Лото «Выбери правильный ответ» |  | | **1** |  | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 20 | Предметы гигиены и санитарии: зубная щетка. |  | | **1** | Жесткая, мягкая | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 21 | Рот. Зубы. Чистка зубов щеткой с использованием зубной пасты. |  | | **1** | Зубная щетка | | Правильное пользование зубной щеткой по подражанию, рассматривают, картинки по теме, слушают учителя, отслеживают алгоритм действий. | | Коррекция мелкой моторики, зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 22 | Как беречь зубы. Практическая работа «Волшебная зубная паста и щетка» |  | | **1** | Зубной кариес | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | | Коррекция вербальной и зрительной памяти на основе упражнений в запоминании и узнавании. |
| 23 | Моделирование жизненный ситуаций. Если заболели зубы. **Р.К.«Детская стоматологическая поликлиника»** | 1 | |  | Полоскание | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция мелкой моторики, зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 24 | Полоскание полости рта питьевой водой после приемов пищи.Аппликация «Предметы гигиены: зубная паста, зубная щетка, стакан» |  | | **1** | зубная паста, зубная щетка, стакан с водой. | | Правильное пользование зубной щеткой, стаканом для полоскания ротовой полости по подражанию. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия через сравнение, игровой прием. |
| **III четверть-30ч.** | | | | | | | | | |
| **Правильная осанка-6ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | Правильная осанка человека. |  | | **1** | Осанка | | Слушают учителя, правильно садятся за парты, действуют по подражанию, с помощью взрослого | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении. |
| 2 | Рассматривание сюжетных картинок «Правильная осанка-залог хорошего здоровья» |  | | **1** | Здоровье, забота | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция зрительной, тактильной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 3 | Моделирование ситуаций «Правильная посадка за партой» |  | | **1** | Следить за осанкой | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия через игровой приём. |
| 4 | Весёлые физ. Минутки для осанки. |  | | **1** | Забота о своем здоровье | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 5 | Повторяй за учителем. Комплекс упражнений на осанку | 1 | |  | Комплекс упражнений | | Показ и выполнение комплекс утренней гимнастики | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 6 | Рисование по точкам « Я – самая стройная» |  | | **1** | Спина | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция мелкой моторики, зрительного восприятия через игровой приём. |
| **Профилактика простудных заболеваний-12ч** | | | | | | | | | |
| 7 | Профилактика простудных заболеваний |  | | *1* | Прививки витамины | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и различении. |
| 8 | Чистота –залог здоровья. Повседневная уборка в помещении. |  | | *1* | Влажная сухая уборка. | | Выполнение уборки по инструкции учителя. | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 9 | Закаливание организма. Зарядка.  Практическая работа. |  | | *1* | Зарядка | | Показ и выполнение комплекс утренней гимнастики | | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей. |
| 10 | Составление предложений по картинкам. Зарядка. |  | | *1* | Бодрость | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 11 | Закаливание организма. Обтирание. Закаливание. | 1 | |  | Закаливание, обтирание. | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, по образцу | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 12 | Укрепление здоровья. Полезные продукты. |  | | *1* | Здоровое питание. | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей. |
| 13 | Рисование. Полезные продукты. |  | | *1* | Различать | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 14 | Витамины круглый год.**Р.К. Продуктовая ярмарка«Центральный рынок»** |  | | *1* | Продуктовая ярмарка | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 15 | Аппликация «Витаминный стол» |  | | *1* | Овощи и фрукты | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 16 | Лепка по образцу. Витаминный стол. |  | | *1* | Лепка по образцу | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 17 | Лото. Овощи и фрукты. | 1 | |  | Складывать | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 18 | Заочное путешествие «Продуктовые ярмарки города» |  | | *1* | Отгадайте по картинке | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| **Моя семья-15ч** | | | | | | | | | |
| 19 | Моя семья. Мама, папа. |  | | **1** | Семья | | Беседы о семье обучающегося (мама, папа, бабушка, дедушка). | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 20 | Моя семья- бабушка, дедушка. |  | | **1** | Родные люди | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 21 | Моя семья. Мой старший брат. |  | | **1** | Младший,  старший брат | | Совместное рассматривание фотографий окружения ребёнка, называние и показ | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 22 | Моя семья. Моя старшая сестра. |  | | **1** |  | | Совместное рассматривание фотографий окружения ребёнка, называние и показ. | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 23 | Моя семья. Обязанности в семьи. | 1 | |  | Обязанности в семьи. | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 24 | Моя семья. Я помощник мамы, бабушки. |  | | **1** | Забота | | Проигрывание в отобразительных играх ситуаций, отражающих любовь, доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 25 | Моя семья. Практическая работа «Влажная уборка в комнате» |  | | **1** | Влажная уборка | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 26 | Моя семья. Семейных отдых. **Р.К. «Магазины города. «Магнит у дома»** |  | | **1** | Совместный отдых | | Проигрывание в отобразительных играх ситуаций, отражающих любовь, доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу. | | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей. |
| 27 | Моя семья. Сюжетно –ролевая игра «Мы в продуктовом магазине» |  | | **1** | Продукты по отделам | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 28 | Практическая работа «Семейный праздник» **Р.К. «Городской семейный парк»** |  | | **1** | Радость, забота | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ | | Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей. |
| 29 | Рисование «Моя семья» по точкам. | 1 | |  | Сюрприз | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 30 | Аппликация «Букет цветов для моей семьи» |  | | **1** |  | | Выполняют по образцу педагога отдельную операцию при проведении предметно- практических работ. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| **IV четверть-24ч** | | | | | | | | | |
| **Столовые приборы-18ч. Представления о себе -8ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | Столовые приборы. Нож. Разновидность ножей. |  | | **1** | ЦОР  Нож для нарезки хлеба, для масла, нож для работы в столовой идр. | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 2 | Столовые приборы. Нож. Навык пользования столовыми приборами |  | | **1** |  | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 3 | Нож. Опасности при использовании столовых приборов. |  | | **1** | Осторожность | | Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 4 | Лепка. Столовый прибор – нож. |  | | **1** | Острый | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 5 | Столовые приборы. Сюжетные картинки. **Р.К. «Посуда центр»** | 1 | |  | Столовые приборы | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 6 | Вилка. Навык пользования столовыми приборами. |  | | **1** | Вилка | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. Повторяют движения за педагогом. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 7 | Ложка. Вилка. Сюжетные картинки. |  | | **1** | Сравнение | | Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 8 | Сюжетно-ролевая игра «Маша обедает». |  | | **1** | Правила поведения за столом | | Проигрывание вместе с обучающимся простых сюжетов. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия, эмоционально- волевой сферы на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 9 | Лепка. Столовые приборы. |  | | **1** | Образец | | Работа с карточками, иллюстрациями. Ответы на вопросы. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 10 | Составление коротких предложений по сюжетным картинкам «Я принимаю гостей» |  | | **1** | Эмоции | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 11 | Аппликация «Столовые приборы» | 1 | |  | Заготовки для аппликации | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 12 | Лото «Столовые приборы» **Р.К. «Посуда центр»** |  | | **1** | Выбери нужный предмет | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, по образцу | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 13 | Практическая работа. Сервировка стола. Я принимаю гостей. |  | | **1** | Правила приёма гостей | | Имитируют, показывают, называют действия, которые производятся с посудой. Подражают действиям педагога. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 14 | Практические навыки уборки стола после приема пищи «Помоги маме» |  | | **1** | Просьба | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. Повторяют движения за педагогом. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 15 | Уборка посуды на поднос «Мамин помощник» |  | | **1** | Поднос | | Слушают учителя. Фиксируют взгляд на изображении. Переключают взгляд с одного предмета на другой. Повторяют движения за педагогом. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 16 | Лото. Выбор средства для мытья посуды. Мытье столовой посуды.. **Р.К.«Магазины бытовой химии»** |  | | **1** | Бытовая химия Губка для посуды | | Слушают учителя. Переключают взгляд с одного предмета на другой. Повторяют движения за педагогом. | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| **Представления о себе -8ч.** | | | | | | | | | |
| 17 | Я и мои одноклассники. | 1 | |  | Одноклассники | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 18 | Я и мои друзья. |  | | **1** | Друзья | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 19 | Дорисуй, доскажи «Я и мои друзья» |  | | **1** | Доброжелательные отношения | | Слушают учителя. Переключают взгляд с одного предмета на другой. Повторяют движения за педагогом. | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 20 | Я – один дома. |  | | **1** | Опасности в быту | | Имитируют, показывают, называют действия, которые производятся с посудой. Подражают действиям педагога. | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 21 | Рисование «Опасности в быту» |  | | **1** | Образец | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого | | Коррекция устной речи через формирование умения строить простые нераспространённые предложения. |
| 22 | Правила обращения за помощью «Один дома» **Р.К. «Служба спасения»** |  | | **1** | Обращение за помощью | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, по образцу | | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и сравнении |
| 23 | Будь осторожен «Встреча с незнакомым человеком» | 1 | |  | Незнакомый человек | | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, используя вербальные и невербальные способы общения. | | Коррекция эмоционально- волевой сферы через игровой приём |
| 24 | Моделирование жизненных ситуаций. Скоро каникулы. |  | |  | Быть осторожным | | Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, по образцу | | Коррекция эмоционально- волевой сферы через игровой приём |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
* игрушки и предметы с эффектами;
* образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
* сенсорные панели;
* наборы аромобаночек;
* игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по ***изобразительной деятельности*** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Целью** обучения изобразительной деятельности во втором классе **–**  формирование у детей элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности, формирующими умения изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

.

***Основные******задачи****:*

— формирование положительного отношения детей к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач;

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Общая характеристика учебного предмета**

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребѐнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребѐнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребѐнок учится уважительно относится к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребѐнка с РАС интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

Присутствует эмоционально- благоприятный климат в классе, разнообразие форм учебной деятельности, ситуация успеха, различные видов помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Используемые типы уроков: урок- открытия нового знания, урок-исследование, урок комплексного применения общеучебных умений, актуализация общеучебных умений, урок систематизации и обобщения, комбинированный урок

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 102 часа, 0,5 часа в неделю отводится на очное изучение, 2,5 часа отводится на самостоятельное изучение ,34 учебные недели.

. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Личностные результаты освоения предмета:

• принимает предлагаемую помощь;

• выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;

• определяет состояние своего здоровья;

• проявляет собственные чувства;

• проявляет уважение к людям старшего возраста;

• учится избегать конфликтных ситуаций;

• проявляет собственные чувства;

• осознает, что определённые его действия несут опасность для него;

• выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;

Предметные результаты освоения программы по предмету:

• фиксирует взгляд на предмете

• берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его;

• берёт карандаш в руку и сжимает его с помощью учителя;

• проводит прямые и ломаные линии самостоятельно или с помощью учителя;

Базовые учебные действии. БУД:

• переключает взгляд с одного предмета на другой;

• берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их;

• раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);

• фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке;

• выполняет действие «рука в руке»;

• берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью;

• ориентироваться в пространстве класса.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединѐнных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов**  **очно** | **Кол-во часов для самостоятельного изучения** | **Виды деятельности** | **Оборудование** | **Словарь** |
| 1 | Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Знакомство с учебными принадлежностями. | 1 |  | Использование учебных принадлежностей | Цветные полоски, геометрические фигуры | Цвет  Форма |
| 2 | Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень». |  | 1 | Повторение цвета –  жёлтый, красный.  Работа с клеем.  Правильное  расположение листа  бумаги. | Картон, засушенные листья, клей |  |
| 3 | Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания. |  | 1 | Раскатывание  пластилина. | Пластилин, стека,  доска для  пластилина. | Пластилин, стека |
| 4 | Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения. |  | 1 | Черчение  коротких и длинных  линий цветными  карандашами. | Альбом, цветные  карандаши. | Линия |
| 5 | Аппликация «Узор из листьев на полосе». |  | 1 | Повторение цвета –  жёлтый, красный.  Работа с клеем. | Шаблон листьев, картон, клей | Аппликация |
| 6 | Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках. |  | 1 | Формирование умения правильно выбирать цвета | Пластилин, заготовка с рисунком | Огурец, заготовка |
| 7 | Рисование дождя красками. | 1 |  | Выбор цвета. Приём  примакивания. | Альбом, краски,кисть, баночка с  водой, тряпочка. |  |
| 8 | Наклеивание композиции: «Дождь идет». |  | 1 | Работа с клеем.  Приклеивание  полосок бумаги в  вертикальном  направлении. | Цветная бумага,клей – карандаш,  лист картона.  Образец  аппликации. |  |
| 9 | Отщипывание пластилина. Осеннее дерево. |  | 1 | Называть цвета:  красный жёлтый.  Изготовление  осеннего дерева  пошагово, повторяя за  учителем. Приём  отщипывание  пластилина.  Изготовление ствола  (катание колбаски). | Пластилин, стека,  доска для  пластилина.  Заготовка изделия. |  |
| 10 | Листопад, рисование кисточкой  (примакивание). |  | 1 | Выбор цвета.  Называние цветов  жёлтый, красный, оранжевый. | Картинки, альбом, краски,  кисть, баночка с водой, тряпочка. | Приём примакивания |
| 11 | Наклеивание композиции: «Осень в лесу». |  | 1 | Повторение цвета –  жёлтый, красный.  Работа с клеем.  Правильно  расположение листа  бумаги.  Приклеивание  полосок бумаги к  нарисованному  дереву. | Маленькие  полоски бумаги  красного и  жёлтого цвета,  клей, картон, с  изображением  дерева без  листьев. Образец  аппликации. |  |
| 12 | Отщипывание пластилина. Гроздь рябины. |  | 1 | Выбор нужного  цвета. Определение  формы ягод.  Отщипывание  пластилина, катание  шариков. | Пластилин, стека, доска для  пластилина.  Заготовка изделия. | Гроздь, рябина |
| 13 | Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание). | 1 |  | Выбор нужного  цвета. Рисование с  помощью ватных  палочек. Приём  примакивания. | Альбом, краски,  ватные палочки,  баночка с водой,  тряпочка. | Кисть |
| 14 | Нарядный мухомор в травке.  Приклеивание шляпки, ножки,  рисование травки. |  | 1 | Приклеивание  шляпки и ножки по  образцу. Рисование  травки. | Образец  аппликации. Лист картона, заготовка  шляпки и ножки, клей, зелёный  карандаш. | Мухомор, шляпка, ножка |
| 15 | Лепка. Изготовление улиток. |  | 1 | Раскатывать столбики  разной длины.  Сравнивать столбики  по длине. |  | Улитка |
| 16 | Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полоски). |  | 1 |  |  | Вертикальные  линии |
| 17 | Аппликация «Ёжик». |  | 1 | Приклеивание  заготовки ёжика,  приклеивание к нему  полосок бумаги  (иголок.) | Картон, заготовки,  клей. Образец  аппликации. |  |
| 18 | Отщипывание пластилина.  Изготовление иголок для ёжика. |  | 1 | Изготовление  иголок. | Пластилин, стека,доска для  пластилина, крылатки | Крылатки |
| 19 | Рисование сказки «Колобок». | 1 |  | Рисование колобка в движении |  |  |
| 20 | Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик). |  | 1 |  |  |  |
| 21 | Лепка. Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания. |  | 1 |  |  |  |
| 22 | Рисование ягод на силуэте банки. «Вишнёвый компот» |  | 1 | Повторение формы  круг. Рисование двух  кругов, их  соединение. |  |  |
| 23 | Аппликация «Заготовка овощей». |  | 1 | Называние овощей,  приклеивание  заготовок овощей к  нарисованной банке. | Образец  аппликации.  Заготовки, клей, лист бумаги с  нарисованной  банкой. |  |
| 24 | Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке». |  | 1 |  |  |  |
| 25 | Рисование солнца. | 1 |  | Обводка круга по  шаблону, рисование  лучиков. | Альбом, краски,  кисть, баночка с водой, тряпочка.  Шаблон - круг. |  |
| 26 | Изготовление из пластилина лучиков для солнца. |  | 1 | Лепка колбасок,  сравнение их по  толщине. Соединение с кругом. | Пластилин, стека,доска для  пластилина.  Заготовка изделия. |  |
| 27 | Наклеивание композиций: «Цветной ковер». |  | 1 |  | Квадрат, круг, овал |  |
| 28 | Рисование. Цветные клубочки большие и маленькие  (слитные замкнутые линии). |  | 1 |  |  |  |
| 29 | Аппликация предметов из  геометрического материала. |  | 1 | Называние  геометрических  фигур, их  приклеивание по образцу. | Образец  аппликации.  Геометрические фигуры. Лист картона, клей. |  |
| 30 | Лепка по образцу яблока, помидора. |  | 1 |  | Образец |  |
| 31 | Рисование дерева. | 1 |  | Рисование дерева  (ладошкой), ствола –  кисточкой.  Повторение цветов  осени. | Альбом, краски,  кисть, баночка с водой, тряпочка. |  |
| 32 | Изготовление стаканчика способом складывания |  | 1 |  |  |  |
| 33 | Лепка «Блюдечко и чашечка». |  | 1 |  |  |  |
| 34 | Первые снежинки. |  | 1 | Выбор нужного  цвета. Упражнения в  рисовании ватными палочками  на синем листе картона. Приём  примакивания. | Альбом, краски,  ватные палочки,  баночка с водой,  тряпочка. |  |
| 35 | Вырезание квадратов,  прямоугольников. |  | 1 | Резать ножницами по  прямой линии. Геометрическая  форма – квадрат,  прямоугольник.  Сравнение. | Ножницы, бумага. |  |
| 36 | Лепка. «Снеговик» |  | 1 | Развитие мелкой моторики рук. |  |  |
| 37 | Рисование. Зима пришла. | 1 |  | Упражнения в  нанесении рисунка по  всей поверхности листа | Альбом, краски, кисть, баночка с  водой, тряпочка. |  |
| 38 | Аппликация зимний лес, путём  сминания и отрывания бумаги. |  | 1 | Знакомство с  приёмом сминания,  отрывания бумаги,  изготовление  деревьев.  Приклеивание белой  бумаги (деревьев) к  синему фону.  Называние цветов. | Образец  аппликации.  Цветной картон,  белая бумага,  клей. |  |
| 39 | Лепка игрушек «Пирамидка». |  | 1 | Лепка шаров,  сплющивание их,  сравнение по цвету,  размеру. | Пластилин, стека,  доска для  пластилина. |  |
| 40 | Рисование разноцветных бус на ёлку. |  | 1 | Рассматривание  картинок новогодних  ёлок. Рисование  шаров на нитке,  чередуя их по цвету. | Картинки с  изображением  новогодних ёлок.  Картинки с  изображением  новогодних ёлок. |  |
| 41 | Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка. |  | 1 | Рассматривание  картинок новогодних  ёлок. Изготовление  ёлки путём  примазывания.  Украшение шарами  из пластилина. | Картинки с  изображением  новогодних ёлок.  Пластилин, стека,доска для  пластилина. |  |
| 42 | Аппликация «Новогодняя ёлка». |  | 1 | Изготовление ёлки  путём приклеивания  треугольников.  Приклеивание к ёлке  разноцветных  кружков, сравнение  их по размеру и  цвету. | Образец  аппликации.  Треугольники,  клей, кружки  разного размера и цвета |  |
| 43 | Рисование «Красивый ёлочный шар». | 1 |  | Рисование шара. Прорисовывание блика | Ёлочный шар |  |
| 44 | Резание ножницами полосок.  Изготовление цепочки – гирлянды. |  | 1 | Резать ножницами по  прямой линии.  Вырезание полосок,  склеивание их между  собой для получения  гирлянды. | Клей, ножницы,  цветная бумага. |  |
| 45 | Лепка. «Игрушки для ёлочки» |  | 1 | Формирование умения использовать цвет пластилина для создания яркого образа |  |  |
| 46 | Рисование. Снеговик. |  | 1 |  |  |  |
| 47 | Аппликация. Снеговик из ватных дисков. |  | 1 |  |  |  |
| 48 | Скатывание шара и столбика. |  | 1 | Изготовление шара и  столбика. Сравнение.  Называние. | Пластилин, стека,доска для  пластилина. |  |
| 49 | Рисование. Узор на рукавичках. | 1 |  | Рукавички – готовая  форма. Рисование по  образцу, чередуя по  цвету. | Альбом, краски,  образец рисунка,  кисточка. |  |
| 50 | «Разноцветный коврик» |  | 1 | Техника отрывание  кусков цветной  бумаги, приклеивание  их на листок картона  в произвольном  порядке. | Образец  аппликации. Клей,  цветная бумага. |  |
| 51 | Лепка. «Зайчик» |  | 1 | Скручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание мелких кусочков пластилина |  |  |
| 52 | Узор для кукольной посуды — расписное блюдо. |  | 1 |  |  |  |
| 53 | Аппликация «Зимний дом» |  | 1 | Называние  геометрических  фигур, составление из  них дома,  приклеивание. | Образец  аппликации.  Геометрические фигуры, клей,  лист картона. |  |
| 54 | Лепка игрушки «Медвежонок». |  | 1 |  |  |  |
| 55 | Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки). | 1 |  | Знакомство с дымковской игрушкой | Игрушки, образцы | Дымковские узоры |
| 56 | Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате). |  | 1 |  |  |  |
| 57 | Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Божья коровка» |  | 1 | Формирование умения работать аккуратно, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. |  |  |
| 58 | Рисование. Светофор |  | 1 |  | Образец светофора | Светофор |
| 59 | Аппликация. Светофор |  | 1 |  | Образец  аппликации. Клей, картон  цветная бумага |  |
| 60 | Лепка. Светофор |  | 1 |  |  |  |
| 61 | Рисование цветка (подарок для мамы) «подснежники» | 1 |  | Пошаговое  рисование,  повторение за  учителем. |  |  |
| 62 | Аппликация «подснежники» |  | 1 |  | Приклеивание  готовых форм. | Образец  аппликации. Лист картона, клей,готовые формы. |
| 63 | Изготовление цветов из пластилина |  | 1 |  | Образец  аппликации. Клей, лист картона. |  |
| 64 | Сминание бумаги. «Мимоза» |  | 1 | Сминание бумаги,  приклеивание к  нарисованной ветке. |  |  |
| 65 | Лепка «Рыбка». |  | 1 |  |  |  |
| 66 | Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие) |  | 1 | Рисование кругов  разных по размеру. | Альбом, краски,  образец рисунка,  кисточка |  |
| 67 | Композиции «Гусеница на листочке». | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Лепка шариков, обыгрывание  композиции «Гусеница на листочке». |  | 1 | Катание шаров,  сравнение по размеру,  цвету, соединение их. |  |  |
| 69 | Рисование поезда (несколько вагонов). |  | 1 |  |  |  |
| 70 | Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону). |  | 1 |  |  |  |
| 71 | Лепка игрушки «Кошечка». |  | 1 |  |  |  |
| 72 | Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета. |  | 1 | Называние основных  цветов. Смешивание  цветов. |  |  |
| 73 | Изготовление складыванием бумаги  парусника. | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Лепка. Украшение  пасхального яйца. |  | 1 | Рассматривание  картинок. Выбор  узора. Украшение  овала. | Картинки с  изображением  пасхальных яиц. |  |
| 75 | Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей). |  | 1 |  |  |  |
| 76 | Изготовление веера из бумаги |  | 1 | Складывать лист  бумаги. | Лист бумаги |  |
| 77 | Лепка по образцу мышонка. |  | 1 | Катание шара,  изготовление из него  овала. Изготовление  изделия пошагово,  повторяя за учителем.  Называние частей  тела мышки. | Пластилин, стека,  доска для  пластилина. |  |
| 78 | Рисование флажков, треугольной формы. |  | 1 | Рисование простым  карандашом  треугольников по  опорным точкам с  использованием  линейки.  Закрашивание. | Линейка, альбом,  простой карандаш,  цветные  карандаши,  стирательная  резинка. |  |
| 79 | Башня из кубиков (шаблоны  квадратов.) | 1 |  | Обводка шаблона,  вырезание по прямой  линии, приклеивание.  Сравнение по цвету,  размеру. | Шаблоны  квадратов, цветная  бумага, клей, ножницы. |  |
| 80 | Лепка «Солнце» |  | 1 | Изготовление разных  по длине лучиков, их  сравнение. Изготовление шара,  сплющивание его,  соединение с  лучиками. |  |  |
| 81 | Рисование воздушных шаров с  нитками. |  | 1 | Называние формы  овал. Рисование  овалов,  закрашивание. | Альбом для  рисования,  цветные  карандаши, |  |
| 82 | Лепка по образцу букв |  | 1 | Повторение букв,  лепка по образцу. | Пластилин, стека, доска |  |
| 83 | Рисование. Нарядная бабочка |  | 1 | Бабочка – готовая  форма.  Самостоятельное  украшение бабочки. | Образец рисунка.  Цветные  карандаши,  фломастеры. |  |
| 84 | Аппликация. Нарядная бабочка |  | 1 |  |  |  |
| 85 | Лепка. Нарядная бабочка | 1 |  | Скатывание  Вытягивание  Примазывание |  |  |
| 86 | Рисование изученных букв и цифр |  | 1 |  |  |  |
| 87 | Аппликация «Веточка с зелёными листьями» |  | 1 |  |  |  |
| 88 | Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга – дуга» |  | 1 | Формирование умения использовать цвет пластилина, соблюдение порядка цветов радуги. |  |  |
| 89 | Животные на травке (рисование по трафаретам) |  | 1 | Рисование по  трафаретам,  называние животных.  Закрашивание. | Трафареты  животных,  цветные  карандаши,  альбом. |  |
| 90 | Аппликация «Полянка одуванчиков». |  | 1 | Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желание доводить дело до конца |  |  |
| 91 | Лепка. Переплетение 2-х колбасок,  изготовление гнезда для птиц. | 1 |  | Повторение цифр 1,2.  Лепка 2-х колбасок,  сравнение их,  скручивание. |  |  |
| 92 | Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие) |  | 1 | Рисование кругов  разных по размеру. | Альбом, краски,  образец рисунка |  |
| 93 | Аппликация «Пирамидка» |  | 1 | Работа с шаблоном  Выстригание  Наклеивание |  |  |
| 94 | Лепка «Гриб» |  | 1 | Раскатывание  Примазывание  Вытягивание |  |  |
| 95 | Рисование по трафаретам «Транспорт» |  | 1 |  | Трафареты |  |
| 96 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (грузовик) |  | 1 | Работа с шаблоном  Выстригание  Наклеивание |  |  |
| 97 | Изготовление совы из шишки | 1 |  | Раскатывание  Примазывание |  |  |
| 98 | Рисование на тему «Лето» |  | 1 |  |  |  |
| 99 | Лепка на тему сказки «Репка» |  | 1 |  |  |  |
|  | **Итого** | **99** |  |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Нормативные документы:**

* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);
* адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

**Демонстрационные материалы** (плакаты, таблицы, видео материалы ).

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения;
* шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин;

**АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА**

**(вариант 2)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по адаптивной физической культуре для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Предметная область Физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана (вариант 2), ее освоение обеспечивается в рамках учебного предмета адаптивная физическая культура. Ключевой направленностью учебного предмета адаптивная физическая культура является формирование готовности детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни детей с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение ими основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой.

Занятия по адаптивной физической культуре во 2 классе в первую очередь направлены на:

* формирование учебного поведения (направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию);
* формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами);

в дальнейшем на:

* формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

**Целью рабочей программы** по адаптивной физической культуре (2 вариант) **для 2 класса** является ***оптимизации физического состояния и развития ребенка.***

**Задачи:**

1. ***Образовательные*:** развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений и игровой деятельности.

2. ***Воспитательные*:** общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим, воспитание устойчивого интереса к занятиям.

3. ***Коррекционно-компенсаторные*:** преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса.

4.***Лечебно-оздоровительные и профилактические*:** сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений).

5. ***Развивающие*:** повышение толерантности к нагрузке, развитие физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный предмет охватывает область физической культуры, является неотъемлемым условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями обучающихся .

В процессе адаптивной физической культуры решаются образовательные, коррекционно-компенсаторные, воспитательные и лечебно-оздоровительные задачи. Для обучения создаются такие специальные условия, которые дают возможность каждому ребёнку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Педагог подбирает материал по степени сложности, исходя из особенностей физического развития каждого ребёнка.

**Средства, используемые для реализации программы:**

1. физические упражнения;
2. коррекционные подвижные игры;
3. ритмопластика;
4. дыхательная и пальчиковая гимнастика;
5. упражнения для зрительного тренинга;
6. наглядные средства обучения.

***Формы контроля***

Тестирование, контроль за состоянием здоровья.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**Место предмета в учебном плане**

На изучение курса отводится 68 часов, 2 часа в неделю, которые изучаются самостоятельно.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с требованиями Стандарта к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала являются следующие критерии:

**Проявляет интерес**

* к видам физкультурно-спортивной деятельности:
* подвижным играм,
* выполнению основных видов движений.

**Умеет**:

* выполнять основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, упражнения в равновесии);
* играть в подвижные и коррекционные игры.

**Различает** состояния:

* бодрость-усталость,
* напряжение-расслабление,
* больно-приятно и т.п.

**Управляет произвольными движениями:**

* статическими,
* динамическими.

**Проявляет двигательные способности:**

* общую выносливость,
* быстроту,
* гибкость,
* координационные способности,
* силовые способности.

**Личностные и предметные результаты освоения предмета**

***Требования к результатам освоения АООП:***

основным ожидаемым результатом освоения, обучающимся АООП (вариант 2) является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР каждого ребёнка с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

**Личностные результаты освоения АООП включают:**

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации;

5) освоение доступной социальной роли (обучающегося);

6) развитие мотивов учебной деятельности и первичное формирование личностного смысла обучения;

7) развитие первичной самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

**Предметные результаты освоения АООП в области адаптивной физической культуры:**

1. *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:*

1.1 освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться;

1.2 освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

1.3 совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

1.4 умение радоваться успехам.

2. *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности спортивные игры:*

2.1 интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

2.2 играть в подвижные игры.

3. *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:*

3.1 умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

**Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи**:

1. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).

2. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа по адаптивной физической культуре включает 2 раздела, «Физическая подготовка», «Коррекционные подвижные игры».

**Календарно-тематическое планирование**

**Адаптивная физкультура 2 класс (вариат 2)**

**(часы самостоятельной работы обучающегося)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование тем урока** |
|
|  | Повторение правил поведения и правил безопасности в спортивном зале. |
|  | Построение в одну шеренгу (равнение по черте). |
|  | Перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки. |
|  | Построение в колонну по одному, равнение в затылок. |
|  | Построение парами, в колонну друг за другом. |
|  | Ходьба. Правильное дыхание при ходьбе. |
|  | Ходьба под хлопки или звучание бубна. |
|  | Хождение в заданном направлении. |
|  | Упражнения для формирования правильной осанки. |
|  | Ходьба с сохранением правильной осанки. |
|  | Прыжки на двух ногах. Прыжки с подпрыгиванием вверх. |
|  | Упражнения с массажными мячиками. |
|  | Броски и ловля мяча от учителя к ученику. |
|  | Ходьба и бег. Бег на месте. |
|  | Чередование бега с ходьбой. |
|  | Ходьба с различным положением рук. |
|  | Подпрыгивание вверх толчком двух ног с доставанием предмета. |
|  | Ходьба и бег. Ходьба на носках. |
|  | Ходьба в колонне по одному, обходя предметы. |
|  | Перешагивания через препятствия. |
|  | Бег. Бег вслед за учителем, в медленном и быстром темпе. |
|  | Бег в заданном направлении с предметом в одной руке. |
|  | Бег с изменением направления в колонне за учителем. |
|  | Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками. |
|  | Правильный захват мяча руками. |
|  | Передача мячей, флажков, палок в шеренге. |
|  | Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках. |
|  | Передача мяча из руки в руку. |
|  | Передача большого мяча в колонне. |
|  | Помахивание флажками над головой стоя и при ходьбе. |
|  | Подвижные игры и игровые упражнения. |
|  | Ходьба по начерченной линии. |
|  | Ходьба по доске, положенной на пол. |
|  | Стойка на носках 2-3с. Стойка на одной ноге, руки на пояс. |
|  | Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке приставным шагом с помощью учителя. |
|  | Перелезание через препятствие высотой 70 см. |
|  | Пролезание через обруч, стоящий вертикально. |
|  | Подлезание под препятствие на четвереньках. |
|  | Подвижные игры и игровые упражнения. «Море волнуется», «Наездники». |
|  | Подвижные игры: «Пузырь», «Поймай бабочку». |
|  | Игровые упражнения: «Ловкие ручки», «Найди свой цвет». |
|  | Подвижные игры и игровые упражнения. |
|  | Ходьба и бег. Ходьба в колонне, положив руки на плечи впереди стоящего. |
|  | Бег с изменением направления в колонне за учителем. |
|  | Прыжки. Спрыгивание с высоты 20-30см. |
|  | Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
|  | Выполнение основных упражнений с удерживанием мяча. |
|  | Броски и ловля мяча от учителя к ученику. |
|  | Отбивание мяча от пола 2-3 раза. |
|  | Комплекс упражнений с мячом. |
|  | Подвижные игры и игровые упражнения. |
|  | Упражнения для формирования правильной осанки. |
|  | Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину. |
|  | Стойка у вертикальной плоскости при правильной осанке. |
|  | Упражнения с массажными мячиками. |
|  | Ритмические упражнения. |
|  | Комплекс упражнений с обручем. |
|  | Комплекс упражнений с мячом. |
|  | Упражнения с гимнастической палкой. |
| 6061 | Подвижные игры и игровые упражнения. «Море волнуется», «Наездники». |
| 62, 63 | Подвижные игры: «Пузырь», «Поймай бабочку». |
| 64,65 | Игровые упражнения: «Ловкие ручки», «Найди свой цвет». |
| 66,67, 68 | Подвижные игры и игровые упражнения. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Учебно-методическое обеспечение.**

**Нормативные документы:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

**Демонстрационные материалы** (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото) спортивного инвентаря;
* спортивный инвентарь.

**Музыка и движение**

**Пояснительная записка**

Педагогическая работа с ребенком направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

***Цель обучения*** - развитие эмоциональной и двигательной отзывчивости

на музыку.

***Задачи:***

* организация музыкально-речевой среды;
* пробуждение речевой активности обучающейся;
* пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
* формирование музыкально-ритмических движений;
* развитие музыкального вкуса.

**Общая характеристика учебного предмета**

Ведущим видом музыкальной деятельности с обучающейся являются ***музыкально-ритмические движения,*** которые со­провождаются подпеванием, «звучащими» жестами и дей­ствиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков и т.д.).

Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и направлениями коррекционно-развивающей области.

Уроки строятся на основе принципов интегрирования (включение элементов игровой деятельности), системности и преемственности.

На уроках разработано последовательное использование следующих упражнений:

* музыкально-ритмические движения;
* упражнения с использованием простейших ударных и шумовых инструментов;
* вокальные упражнения.

В процессе обучения активно применяются различные упражнения, в основу которых положены многократные повторения умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от обучающейся соблюдения четких правил.

**Место предмета в учебном плане 2 класса**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, которые отводятся на самостоятельное изучение,

68 часов в год.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

*Предметные результаты:*

* умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
* умение узнавать знакомые песни и подпевать их;
* иметь представление о играх импровизациях, участвовать в них;
* иметь представление о музыкальных игрушках, различать их по звучанию;
* создавать с помощью учителя ритмический рисунок;
* иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику.

*Метапредметные результаты:*

* умение выполнять задание в течение определённого времени;
* умение выполнять инструкции учителя;
* проявлять интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);
* стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
* умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, в жизни.

*Личностные**результаты:*

* проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
* персональная идентичность в осознании себя как "Я";
* умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
* развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
* проявление положительных качеств личности;
* получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности;
* проявление эмоционально положительного отношения к результатам своего труда.

**Содержание учебного предмета**

Программа предполагает работу по следующим разделам: **«Слушание** **музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах»**.

***«Слушание******музыки»***

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

***«Пение»***

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

***«Движение под музыку»***

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

***«Игра на музыкальных инструментах»***

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

**Планируемые результаты освоения программы во 2 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| Проявление интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.  Владение элементарными певческими умениями и навыками.  Умение откликаться на музыку с помощью простейших движений.  Умение определять звучание погремушек, колокольчиков, бубенцов. | Овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.  Владение навыками выражения своего отношения к музыке в жесте, мимике.  Владение певческими умениями и навыками.  Наличие навыков музицирования на некоторых инструментах  (погремушки, колокольчики, бубенцы). |

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни освоения (выполнения) действий/операций | |
| 1. **Пассивное участие/соучастие** - действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 1. **Активное участие**- действие выполняется ребёнком:   - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * По подражанию или по образцу * Самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| Сформированность представлений | |
| 1. Представление отсутствует | **-** |
| 1. Не выявить наличие представлений | **?** |
| 1. Представление на уровне:  * Использования по прямой подсказке * Использования с косвенной подсказкой (изображение) * Самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**Тематическое планирование**

**Музыка и движение 2 класс (вариант 2)**

**(часы самостоятельной работы обучающегося)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| С | Тема урока | Кол-во часов | Элементы содержания | Средства обучения |
| 1  2 | Мир музыки. Вводный урок.  Мир музыки. Песенки | 2 | Выявление уровня актуального психического и музыкального развития с целью создания оптимальных условий обучения | Интерактивная доска**,** картинки, игрушки, иллюстрации, аудиозаписи детских попевок |
| 3  4  5 | Знакомство с музыкальными игрушками.  Знакомство с музыкальными игрушками. Слушание.  Знакомство с музыкальными игрушками. Игра. | 3 | Расширение умения пользоваться сенсорными эталонами, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности | Детские музыкальные инструменты (бубен, маракасы, бубенцы, ложки и т.п.) |
| 6  7  8 | Игры с детскими музыкальными инструментами. Трещетки.  Игры с детскими музыкальными инструментами. Бубен.  Игры с детскими музыкальными инструментами. Колокольчики, погремушки. | 3 | Расширение умения пользоваться сенсорными эталонами, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности | Детские музыкальные инструменты (Бубен, колокольчики, погремушки, шейкер и т.п.) |
| 9  10  11  12  13 | Осень – Волшебница. Пальчиковая гимнастика.  Осень – Волшебница. Попевки  Осень – Волшебница. Прибаутки  Осень – Волшебница. Песенки  Осень – Волшебница. Слушание | 5 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Песенки, попевки, логоритмические упражнения про осень. Детские музыкальные инструменты, аудиозаписи, интерактивная доска |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14  15  16  17  18 | Детские песни (песни советских композиторов) | 5 | Совершенствование сенсорных эталонов, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Интерактивная доска, аудиозаписи детских песенок и попевок, бубен, пальчиковые игрушки |
| 19  20 | Музыкально – дидактические игры. Маленький оркестр.  Музыкально – дидактические игры. Зайка. | 2 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Детские музыкальные инструменты (бубен, маракасы, бубенцы, ложки и т.п.) Иллюстрации, интерактивная доска, маска зайца |
| 21  22  23  24  25 | Красавица Зима. Пальчиковая гимнастика  Красавица Зима. Попевки.  Красавица Зима. Прибаутки.  Красавица Зима. Песенки.  Красавица Зима. Слушание музыки. | 5 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Песенки, попевки, логоритмические упражнения про зиму. Детские музыкальные инструменты, аудиозаписи, интерактивная доска |
| 26  27  28 | Ритмический рисунок. Хлопки  Ритмический рисунок. Металлофон  Ритмический рисунок. Инструменты | 3 | Развитие и коррекция слухового внимания. Развитие ориентировки в пространстве. Развитие памяти и запоминания ритмических движений. | Детские музыкальные инструменты, аудиозаписи звучащих музыкальных инструментов, попевок. |
| 29  30  31  32  33 | Зимняя сказка. Пальчиковая гимнастика  Зимняя сказка. Попевки  Зимняя сказка. Прибаутки  Зимняя сказка. Слушание музыки  Зимняя сказка. Песенки | 5 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Картинки, аудиозаписи, фрагменты зимних сказок на интерактивной доске, игрушки на руку(Дед Мороз, Снегурочка), колокольчики, логоритмические упражнения, песенки о зиме |
| 34  35  36  37  38 | Музыкально – дидактические игры. Медвежонок  Музыкально – дидактические игры. Слушание музыки.  Музыкально – дидактические игры. Пальчиковые игрушки.  Музыкально – дидактические игры. Инструменты  Музыкально – дидактические игры. Погремушки. | 5 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Картинки, аудиозаписи, фрагменты классических произведений, колокольчики, логоритмические упражнения, песенки и попевки, пальчиклвые игрушки, маска медвежонка |
| 39  40  41  42  43 | Музыкальные звуки.  Музыкальные звуки. Соотнесение с картинками.  Музыкальные звуки. Слушание звуков.  Музыкальные звуки. Игра.  Музыкальные звуки. Оркестр | 5 | Совершенствование сенсорных эталонов, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Ложки, трещотки, шейкеры, колокольчики, барабан. Аудиозаписи с различными мелодиями плясового характера. |
| 44  45 | Имитационные упражнения, соответствующие тексту песен.  Имитационные упражнения, соответствующие тексту песен. Закрепление | 2 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Детские музыкальные инструменты, игрушки, попевки, «Музыкальная гимнастика для пальчиков» М. Ковалевской |
| 46  47  48  49  50 | Мама- милая моя. Музыкальная игра  Мама- милая моя. Песенки  Мама- милая моя. Слушание песен.  Мама- милая моя. Пальчиковая гимнастика  Мама- милая моя. Попевки | 5 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Картинки, детские музыкальные инструменты, игрушки, «Музыкальная гимнастика для пальчиков» М. Ковалевской, интерактивная доска |
| 51  52  53  54  55  56 | Весна – красна. Пальчиковая гимнастика  Весна – красна. Попевки  Весна – красна. Прибаутки  Весна – красна. Песенки  Весна – красна. Слушание музыки  Весна – красна. Викторина | 6 | Развитие сенсорных операций, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Картинки, детские музыкальные инструменты, «Музыкальная гимнастика для пальчиков» М. Ковалевской, интерактивная доска, пальчиковые игрушки |
| 57  58  59 | Звуки и голоса природы. Птицы.  Звуки и голоса природы. Лес.  Звуки и голоса природы. Слушание музыки | 3 | Развитие и коррекция слухового внимания. коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Видеозаписи и аудиозаписи звучащих голосов природы, иллюстрации, игрушки |
| 60  61 | Средства музыкальной выразительности. Громко-тихо.  Быстро-медленно. | 2 | Совершенствование сенсорных эталонов, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Аудиозаписи детских песенок и попевок |
| 62  63  64  65  66 | Высоко-низко  Грустно-весело.  Плавно-отрывисто.  Инструмент – голос.  Игра. | 5 | Совершенствование сенсорных эталонов, коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности. | Игрушки, картинки, аудиозаписи звуков природы, интерактивная доска |
| 67  68 | Викторина.  Мини-концерт | 2 | Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структутр. Коррекция эмоционально-волевой и познавательной деятельности.  Контроль динамики психического развития с целью создания оптимальных условий обучения | Музыкальные инструменты , аудиозаписи для детского шумового оркестра, иллюстрации, цветные карандаши, игрушки, интерактивная доска |

**Материально-техническое оснащение:**

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.; Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки. Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах)

**Список литературы**

1. Алексеева Е.И., Андреева С.В. Формирование навыков общения с использованием средств альтернативной коммуникации у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития – Воспитание и обучение детей с нарушениями развития № 5, 2014.

2. Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Зарин AM., Комарова

С.В. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта:

программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).

3. Коррекционно-педагогическая работа в домах – интернатах для детей с умственным и физическим недоразвитием: Пособие для педагогов /

Под ред. Лисовской Т.В. – Минск: Национальный институт образования, 2008.

4. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.- метод. пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред.С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.

5. Царёв А.М., Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития /Дошкольное воспитание и

обучение детей с комплексными нарушениями / под. Ред. Л.А. Головчиц: учебное пособие.- М., Логомаг, 2015. – 266 с.

6. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ОВЗ / Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. М.: Просвещение, 2013. 42 с.