|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  **Забитуйская средняя общеобразовательная школа**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Утверждаю  Директор МБОУ  Забитуйская СОШ  В.А.Арзаев  от 31 августа 2018г  Приказ № \_Осн.73.12 | Согласовано Зам.директора по УВР Е.В.Ящук  от 31 августа 2018г | Рассмотрено на  МО учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_от  «28» августа 201 г Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   Рабочая программа по чтению и письму для детей с умеренной  умственной отсталостью для 6 класса.  2018-2019 учебный год  Программу составил: Шопхолова Л.А.  п.Забитуй , 2018  **Пояснительная записка**  Рабочая программа по чтению и письму составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:   * Закон об образовании; * Рабочая программа составлена в соответствии с содержанием типовой программы Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 1-4 классах, составитель Т.Б Баширова , С.М.Соколова Иркутский институт повышения квалификации работников образования. – Иркутск 2011 * Приказ главного управления социальной защиты населения администрации Иркутской области № 299 от 21.10.2003 Приказ главного управления общего и профессиональногообразования администрации Иркутской области№1324 от 07.10.2003 «об утверждении примерного положении, о специальном коррекционном классе и группе продлённого дня для детей инвалидов с глубокой умственной отсталостью».   Обучение «Письму» коррекционной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения письму. На данном этапе осуществляется изучение языка на понятийном уровне, доступном детям. Специфика «Письма» заключается в его тесной взаимосвязи с чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.  Дети овладевают письмом, учатся правильно списывать буквы и слова с рукописного и печатного текста, писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, и короткие предложения из подобных слов, писать большую букву в начале предложения. Дети знакомятся с правилами переноса слов. У детей формируется умение обозначать на письме мягкость согласных гласными буквами и ь.  На уроках «Письма» необходимо стремится к разнообразию видов деятельности с учётом психофизиологических особенностей умственно отсталых детей. Для этого используется занимательный материал, включаются в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Учитывая разный уровень психологической, функциональной готовности детей, интеллекта к школьному обучению.  **Программа базируется на межпредметных связях** с чтением.  Согласно учебному плану АООП рабочая программа рассчитана в 6 классе на 170 ч в год (5 часов в неделю)  **Содержание предмета.**  **Письмо.**  Учитывая особенности детей с интеллектуальными нарушениями, индивидуальная программа предусматривает повторяемость материала (в разных формах). Ряд тем постепенно усложняется и расширяется, что способствует более прочному усвоению элементарных грамматических знаний умственно отсталыми учащимися.  Учебный материал в программе по письму предусматривает изучение следующих тем:   * Повторение по теме «Предложение» - 10 часов * Звуки и буквы – 14 часов * Буква ь знак – 3 часа * Слово – 43 часа * Правописание предлогов – 6 часов * Предложение – 22 часа * Связная речь – работа ведется на каждом уроке   Программа по письму включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение».  **Звуки и буквы.** Звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.  Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких.  Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятий по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития.  **Слово.** В процессе практических грамматических упражнений изучаются слова — названия предметов.  **Предложение.** Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.  Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой.  **Графические навыки.** У учащихся встречаются трудности в формировании графических навыков из-за недостаточного развития движений мелких мышц руки. Поэтому работа над формированием графических навыков заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, списывание с рукописного и печатного текста. Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно (по5-8) мин, содержание заданий связывается с содержанием урока.  **Планируемые результаты реализации адаптированной рабочей программы**  **Учащийся должен научиться:**  Различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твёрдые и мягкие на слух.  Изучение данных тем способствует пониманию соотношения между произношением и письмом. Работа над предложением способствует подготовке учащегося к жизни, к общению.  **Планируемые предметные результаты**  ***Ученик возможно научится:***  1.Различать гласные и согласные звуки.  2.Делить слова на слоги.  3.Списывание по слогам и целыми словами с печатного текста.  4.Запись под диктовку двусложных слов.  5.Письмо по слуху предложений из трех слов.  6.Составлять предложение из 2 – 3 слов.  **Планируемые личностные результаты освоения программы:**  1. Социально – эмоциональное участие в процессе общения;  2. Развитие учебной мотивации, интереса к обучению  5. Развитие навыков сотрудничества.  6.Составлять предложение из 2 – 3 слов.  **Чтение**  Уроки чтения в школе направлены на достижение следующих целей:  **Совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования.  **Обогащение** словарного запаса и грамматического строя речи, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию, взаимопониманию, потребности к речевому совершенствованию.  **Формирование** умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.  ***Образовательные задачи:***  1.Развивать навык осознанного чтения.  2.Учить работать с текстом: выборочное чтение, ответы на вопросы.  3. Учить выделять главных героев и давать их характеристику.  3. Формировать и развивать навык выразительного чтения.  4. Учить чтению по ролям.  ***Воспитательные задачи:***  1.Социальная адаптация учащихся.  2. Прививать интерес к чтению.  4.Формирование и развитие нравственной стороны личности через анализ литературных героев и их поступков.  ***Развивающие задачи:***  1.Формирование и развитие грамотного чтения.  2. Развитие навыка пересказа прочитанного текста с опорой на вопросы.  3. Развивать навык работы с текстом.   * **Планируемые предметные результаты:**   ***Ученик научится:***  1.Читать целыми словами.  2.Называть главных героев.  3. Отвечать на вопросы по тексту с оценкой поступков героев.  4.Выразительному чтению стихов.  5.Заучиванию наизусть четверостиший.  ***Ученик возможно научится:***   1. Читать текст вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; 2. Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; 3. Определять основную мысль текста после предварительного его анализа; 4. Определять главных действующих лиц произведения; 5. Давать оценку поступкам героев; 6. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);   **Содержание предмета.**  Для чтения подобраны произведения устного народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы. Тематика произведений дает возможность максимально развивать познавательные интересы ученика, расширять кругозор.  Учащиеся читают произведения о Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа. Отрывки из произведений о жизни детей, об обязанностях и делах школьников, о хороших и плохих поступках детей, об изменении в природе, о жизни животных и растений в разное время года. Особое внимание уделяется работе с иллюстративным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности.  Чтение доступных детских книжек, рисунки к рассказам, правильное называние книги и автора.  Ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается? Уроки внеклассного чтения учат посещать библиотеку, умения выбирать книгу по интересу.  **Изучаемые произведения. Устное народное творчество.**  Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.  Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».  Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».  **Картины родной природы.**  Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».  Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце…», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…», С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».  **О друзьях – товарищах.**  Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася»,   Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести),  В. Медведев «Фосфорический мальчик»,   Л. Воронкова «Дорогой подарок»,  Я. Аким «Твой друг».  **Спешите делать добрые дела.**  Н. Хмелик «Будущий олимпиец»,   О. Бондарчук «Слепой домик»,  В. Осеева «Бабка»,  А. Платонов «Сухой Хлеб»,   В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд»,   Р. Рождественский «Огромное небо».  **О животных.**  Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»),  А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты),  К. Паустовский «Кот Ворюга»,  Б. Житков «Про обезьянку»,  Э. Асадов «Дачники»,   Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны»,   С. Михалков «Будь человеком».  **Из прошлого нашего народа.**  О. Тихомиров «На поле Куликовом»,  С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»,  Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»),  А. Куприн «Белый пудель» (отрывки),  Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью…»,   Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».  **Из произведений зарубежных писателей.**  В. Гюго «Гаврош» (отрывки),  М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок),  С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки),   Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).   **Произведения для внеклассного чтения.**  Г. Скребицкий «Времена года», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома», В. Осеева «Рассказы», В. Бианки «Снегурушка», А Толстой «Детство Никиты», М. Пришвин «Золотой луг», А.П. Гайдар «Чук и Гек», «Русские народные сказки», П.П. Бажов «Серебряное копытце».  **Произведения для заучивания наизусть (отрывки)**  И. Сурков «Ярко солнце светит…», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».   **Требования к уровню подготовки обучающихся 6 класса**  ***Знать/уметь:***   * уметь различать слова сходные по звучанию; * осознанно и правильно читать текст целыми словами без искажения слогового состава; * трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; * отвечать на вопросы по прочитанному; * высказывать своё отношение к поступку героя, событию; * пересказывать содержание прочитанного по вопросам; * выборочно читать простые по содержанию тексты; * устно составлять небольшие рассказы на темы, близкие интересам учащихся; * знать наизусть 2-3 стихотворения. * анализировать слова по звуковому составу; * различать звонкие и глухие согласные; * узнавать имена собственные и писать их по правилу; * составлять словосочетания с предлогами (-на,-в) и писать их раздельно; * составлять предложения по вопросам и опорным словам; * писать под диктовку простые слова и предложения; * писать домашний адрес, подписать тетрадь, написать своё имя и фамилию.   **Тематическое планирование уроков**  **по чтению и письму в 6 классе**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** | |  | | |  |  |  |  | |  | | | | | | | 1 | Анализ слова по звуковому составу | 1 |  |  |  | | 2 | Я. Аким «Скоро в школу» | 1 |  |  |  | | 3 | Различие согласных и гласных звуков. | 1 |  |  |  | | 4 | Г. Скребицкий «Июнь» | 1 |  |  |  | | 5 | Деление слов на слоги. | 1 |  |  |  | | 6 | Построение предложения по вопросам. | 1 |  |  |  | | 7 | А.Прокофьев «Берёзка» | 1 |  |  |  | | 8 | Списывание слов с доски. | 1 |  |  |  | | 9 | Закрепление по теме «Различие слов сходных по звучанию» | 1 |  |  |  | | 10 | Списывание предложений с доски Э. Шим «Брат и младшая сестра». | 1 |  |  |  | | 11 | . Гласные и согласные звуки и буквы. | 1 |  |  |  | | 12 | А. Седугин «Молоток». | 1 |  |  |  | | 13 | Повторение по теме «Гласные и согласные звуки и буквы» | 1 |  |  |  | | 14 | Е. Пермяк «Пичугин». | 1 |  |  |  | | 15 | Закрепление по теме «Гласные и согласные звуки и буквы» | 1 |  |  |  | | 16 | Различие звонких и глухих согласных | 1 |  |  |  | | 17 | В. Голявкин «Был не крайний случай». | 1 |  |  |  | | 18 | Повторение по теме «Различие звонких и глухих согласных» | 1 |  |  |  | | 19 | И. Дик «Счастливая ручка». | 1 |  |  |  | | 20 | Закрепление по теме «Различие звонких и глухих согласных» | 1 |  |  |  | | 21 | Сочетание жи-ши | 1 |  |  |  | | 22 | А. Гайдар «Невидимые помощники».1 часть | 1 |  |  |  | | 23 | Повторение по теме «Сочетания жи-ши» | 1 |  |  |  | | 24 | А. Гайдар «Невидимые помощники».  2 часть | 1 |  |  |  | | 25 | Закрепление по теме «Сочетания жи-ши» | 1 |  |  |  | | 26 | Сочетание ча-ща | 1 |  |  |  | | 27 | А. Гайдар «Невидимые помощники». | 1 |  |  |  | | 28 | Повторение по теме «Сочетания ча-ща» | 1 |  |  |  | | 29 | И. Крылов «Лебедь, щука, и рак». | 1 |  |  |  | | 30 | Закрепление по теме «Сочетания ча-ща» | 1 |  |  |  | | 31 | Сочетание чу-щу | 1 |  |  |  | | 32 | И. Осеева «Печенье». | 1 |  |  |  | | 33 | Повторение по теме «Сочетания чу-щу» | 1 |  |  |  | | 34 | А. Толстой «Осень!» | 1 |  |  |  | | 35 | Закрепление по теме «Сочетания чу-щу» | 1 |  |  |  | | 36 | Слова отвечающие на вопрос «кто это?» | 1 |  |  |  | | 37 | К. Ушинский «Осень». | 1 |  |  |  | | 38 | Повторение по теме «Слова отвечающие на вопрос «кто это?»» | 1 |  |  |  | | 39 | В. Песков «Осенний лес». | 1 |  |  |  | | 40 | Закрепление по теме «Слова отвечающие на вопрос «кто это?»» | 1 |  |  |  | | 41 | Слова отвечающие на вопрос « что это?» | 1 |  |  |  | | 42 | А. Твардовский «Лес осенью». | 1 |  |  |  | | 43 | Повторение по теме «Слова отвечающие на вопрос «что это?»» | 1 |  |  |  | | 44 | М. Ильин «В чудесной кладовой». | 1 |  |  |  | | 45 | Закрепление по теме «Слова отвечающие на вопрос «что это?»» | 1 |  |  |  | | 46 | Большая буква в именах собственных названий городов | 1 |  |  |  | | 47 | О. Высоцкая «Осеннее утро». | 1 |  |  |  | | 48 | Повторение по теме «Большая буква в именах собственных названий городов». | 1 |  |  |  | | 49 | Народные приметы. Загадки. | 1 |  |  |  | | 50 | Закрепление по теме «Большая буква в именах собственных названий городов.» | 1 |  |  |  | | 51 | Большая буква в именах собственных названий деревень | 1 |  |  |  | | 52 | Пушкин «Уж небо осенью дышало…» | 1 |  |  |  | | 53 | Повторение по теме «Большая буква в именах собственных названий деревень». | 1 |  |  |  | | 54 | В. Гаршин «Лягушка путешественница». | 1 |  |  |  | | 55 | Закрепление по теме «Большая буква в именах собственных названий деревень» | 1 |  |  |  | | 56 | Большая буква в именах собственных названий улиц. | 1 |  |  |  | | 57 | В. Гаршин «Лягушка путешественница». | 1 |  |  |  | | 58 | Повторение по теме «Большая буква в именах собственных названий улиц». | 1 |  |  |  | | | | | | |
| 59 | И.Крылов «Стрекоза и муравей». | 1 |  |  |  |
| 60 | Закрепление по теме «Большая буква в именах собственных названий улиц» | 1 |  |  |  |
| 61 | Предлоги (на, в). Умение их находить | 1 |  |  |  |
| 62 | Д. Мамин- Сибиряк «Тарас и Соболько». | 1 |  |  |  |
| 63 | Повторение по теме «Предлоги (на, в). Умение их находить» | 1 |  |  |  |
| 64 | Русская сказка «Гуси- лебеди». | 1 |  |  |  |
| 65 | Закрепление по теме «Предлоги (на, в). Умение их находить» | 1 |  |  |  |
| 66 | Составление словосочетаний с предлогами (на. в) | 1 |  |  |  |
| 67 | Молдавская сказка «Чудесный клад». | 1 |  |  |  |
| 68 | Повторение по теме «Составление словосочетаний с предлогами (на, в)» | 1 |  |  |  |
| 69 | Эвенская сказка «Росомаха и лисица». | 1 |  |  |  |
| 70 | Закрепление по теме «Составление словосочетаний с предлогами (на, в)» | 1 |  |  |  |
| 71 | Составление предложений по вопросам и их запись | 1 |  |  |  |
| 72 | Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши». | 1 |  |  |  |
| 73 | Повторение по теме «Составление предложений по вопросам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 74 | Русская сказка «Лиса и волк». | 1 |  |  |  |
| 75 | Закрепление по теме «Составление предложений по вопросам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 76 | Составление предложений по картинкам и их запись | 1 |  |  |  |
| 77 | Русская сказка «Лиса и волк». | 1 |  |  |  |
| 78 | Повторение по теме «Составление предложений по картинкам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 79 | К. Ушинский «Два плуга». | 1 |  |  |  |
| 80 | Закрепление по теме «Составление предложений по картинкам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 81 | Составление предложений по опорным словам и их запись и их запись | 1 |  |  |  |
| 82 | М. Шпален «Как баклуши били». | 1 |  |  |  |
| 83 | Повторение по теме «Составление предложений по опорным словам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 84 | И. Крылов «Трудолюбивый медведь». | 1 |  |  |  |
| 85 | Закрепление по теме «Составление предложений по опорным словам и их запись» | 1 |  |  |  |
| 86 | Составление предложений на заданную тему и их запись | 1 |  |  |  |
| 87 | Нанайская сказка «Айога». | 1 |  |  |  |
| 88 | Повторение по теме «составление предложений на заданную тему и их запись» | 1 |  |  |  |
| 89 | Ю. Тувим «Все для всех». | 1 |  |  |  |
| 90 | Закрепление по теме «Составление предложений на заданную тему и их запись» | 1 |  |  |  |
| 91 | Составление предложений из слов данных в разбивку (3 слова) | 1 |  |  |  |
| 92 | Пермяк «Для чего нужны руки». | 1 |  |  |  |
| 93 | Повторение по теме «Составление предложений из слов данных в разбивку (3 слова)» | 1 |  |  |  |
| 94 | Г.Х. Андерсен «Гордая игла». | 1 |  |  |  |
| 95 | Закрепление по теме «Составление предложений из слов данных в разбивку (3 слова)» | 1 |  |  |  |
| 96 | Завершение начатого предложения с помощью картинки. | 1 |  |  |  |
| 97 | Л.Н. Толстой «Праведный судья». | 1 |  |  |  |
| 98 | Повторение по теме «Завершение начатого предложения с помощью картинки» | 1 |  |  |  |
| 99 | Л.Н. Толстой «Праведный судья». | 1 |  |  |  |
| 100 | Закрепление по теме «Завершение начатого предложения с помощью картинки» | 1 |  |  |  |
| 101 | Завершение начатого предложения с помощью опорных слов | 1 |  |  |  |
| 102 | Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов». | 1 |  |  |  |
| 103 | Повторение по теме «Завершение начатого предложения с помощью опорных слов» | 1 |  |  |  |
| 104 | Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов». | 1 |  |  |  |
| 105 | Закрепление по теме «Завершение начатого предложения с помощью опорных слов» | 1 |  |  |  |
| 106 | Письмо под диктовку слов. | 1 |  |  |  |
| 107 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 |  |  |  |
| 108 | Написание своего имени и фамилии | 1 |  |  |  |
| 109 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 |  |  |  |
| 110 | Повторение по теме «Написание своего имени и фамилии» | 1 |  |  |  |
| 111 | Закрепление по теме «написание своего имени и фамилии» | 1 |  |  |  |
| 112 | П. Ершов «Конек - Горбунок». | 1 |  |  |  |
| 113 | Написание под диктовку простых предложений. | 1 |  |  |  |
| 114 | П. Ершов «Конек - Горбунок». | 1 |  |  |  |
| 115 | Учимся подписывать тетрадь | 1 |  |  |  |
| 116 | Повторение по теме «Учимся подписывать тетрадь» | 1 |  |  |  |
| 117 | Братья Гримм «Соломинка, уголек и боб». | 1 |  |  |  |
| 118 | Закрепление по теме «Учимся подписывать тетрадь» | 1 |  |  |  |
| 119 | Братья Гримм «Соломинка, уголек и боб». | 1 |  |  |  |
| 120 | Письмо под диктовку простых предложений. | 1 |  |  |  |
| 121 | Гласные и согласные звуки и буквы | 1 |  |  |  |
| 122 | И. Никитин «Встреча зимы». | 1 |  |  |  |
| 123 | Звонкие и глухие согласные. | 1 |  |  |  |
| 124 | И. Соколов – Микитов «Зима в лесу». | 1 |  |  |  |
| 125 | Сочетания жи-ши. | 1 |  |  |  |
| 126 | Сочетания ча-ща. | 1 |  |  |  |
| 127 | И. Антонов «Сад друзей». | 1 |  |  |  |
| 128 | Сочетания чу-щу | 1 |  |  |  |
| 129 | И. Суриков «Детство». | 1 |  |  |  |
| 130 | Письмо простых предложений под диктовку. | 1 |  |  |  |
| 131 | Слова отвечающие на вопрос «кто это?» | 1 |  |  |  |
| 132 | Л. Толстой «Филиппок». | 1 |  |  |  |
| 133 | Слова отвечающие на вопрос «что это?» | 1 |  |  |  |
| 134 | Н. Некрасов «Мужичок с ноготок». | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **135** Большая буква в именах собственных. | 1 |  |  |  | | 136 | Предлог (на) | 1 |  |  |  | | **137** | Народные приметы. Загадки о зиме. | 1 |  |  |  | | 138 | Предлог (в) | 1 |  |  |  | | 139 | Пословицы и поговорки. Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег». | 1 |  |  |  | | 140 | Письмо простых предложений под диктовку. | 1 |  |  |  | | 141 | Правописание предлогов со словами. | 1 |  |  |  | | 142 | Н. Некрасов «Не ветер бушует…» | 1 |  |  |  | | 143 | Повторение по теме «Составление предложений по вопросам и их запись» | 1 |  |  |  | | 144 | А. Гайдар «Чук и Гек». | 1 |  |  |  | | 145 | Закрепление по теме «Составление предложений по вопросам и их запись» | 1 |  |  |  | | 146 | Составление предложений по картинкам и их запись | 1 |  |  |  | | 147 | М. Пляцковский «Какая бывает зима». | 1 |  |  |  | | 148 | Повторение по теме «Составление предложений по картинкам и их запись» | 1 |  |  |  | | 149 | В. Костылев «Береза». | 1 |  |  |  | | 150 | Закрепление по теме «Составление предложений по картинкам и их запись» | 1 |  |  |  | | 151 | Составление предложений по опорным словам и их запись и их запись | 1 |  |  |  | | 152 | Л. Толстой «Как я ездил…» | 1 |  |  |  | | 153 | Повторение по теме «Составление предложений по опорным словам и их запись» | 1 |  |  |  | | 154 | Н.Вагнер «Мальчик и дворовая собака». | 1 |  |  |  | | 155 | Закрепление по теме «Составление предложений по опорным словам и их запись» | 1 |  |  |  | | 156 | Составление предложений на заданную тему и их запись | 1 |  |  |  | | 157 | В.Тарасов «Четвероногий друг». | 1 |  |  |  | | 158 | Повторение по теме «составление предложений на заданную тему и их запись» | 1 |  |  |  | | 159 | В.Тарасов «Четвероногий друг». | 1 |  |  |  | | 160 | Закрепление по теме «Составление предложений на заданную тему и их запись» | 1 |  |  |  | | 161 | Составление предложений из слов данных в разбивку | 1 |  |  |  | | 162 | М.Пришвин «Гаечки». | 1 |  |  |  | | 163 | Повторение по теме «Составление предложений из слов данных в разбивку » | 1 |  |  |  | | 164 | М.Пришвин «Гаечки». | 1 |  |  |  | | 165 | Закрепление по теме «Составление предложений из слов данных в разбивку » | 1 |  |  |  | | 166-170 | Повторение изученного в 6 классе .  Подготовка к письменной работе.  Проведение письменной работы.  Анализ письменной работы. | 1  2  **1** |  |  |  | |