**Рабочая учебная программа по**

**ручному труду/ 4 класс**

**для обучающихся по адаптированной программе для детей**

**с умственной отсталостью**

**на 2019-2020 учебный год**

**Составлена на основе АООП ФГОС УО (I вариант)**

**Программу составила Ящук Л. А.**

**Забитуй, 2019**

Забитуй, 2019 г.

1

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Забитуйская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Утверждаю**  **Директор МБОУ Забитуйская СОШ**  **В. А. Арзаев**  **от «30» августа 2019 г.**  **Приказ № \_** | **Согласовано**  **Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Ящук**  **от «30» августа 2019 г.** | **Рассмотрено на МО учителей нач.кл**  **Протокол № 1 от**  **28 августа 2019 г. Руководитель МО**  **\_\_\_\_\_\_\_А.Н.Лежанина** |

**Пояснительная записка**

**Адаптированная рабочая программа составлена на основе** материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом на 2019 – 2020 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Ручной труд», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Учебник: Технология, ручной труд**, 4 класс, Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова, Москва «Просвещение» 2019 год

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Срок реализации программы – 1год.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

## Задачи изучения предмета:

* формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* формирование интереса к разнообразным видам труда;
* развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
* развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно- нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

* коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
* развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
* коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Общая характеристика учебного предмета**

## Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

* разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
* разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник»,

«циркуль». Их применение и устройство;

* разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»;

«тиражирование деталей».

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения:

«точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

## Картонажно-переплётные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

## Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечков, цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитьё***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество***. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). ***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т. д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

## Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой***. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание»,

«скатывание», «разрывание», «разрезание».

## Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

## Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Место предмета в учебном плане**

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю

Количество часов в год по программе: 34 часа

**Планируемые результаты**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### Минимальный уровень:

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды

### Достаточный уровень:

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно- гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно- операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **Итого** |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 7 | 5 | 7 | 2 | 21 |
| 3 | Работа с тканью | 2 | 1 | - | - | 3 |
| 4 | Работа с металлом | - | 1 | - | - | 1 |
| 5 | Работа с нитками | - | - | 2 | - | 2 |
| 6 | Работа с проволокой | - | - | 1 | 1 | 2 |
| 7 | Работа с древесиной | - | - | - | 2 | 2 |
| 8 | Ремонт одежды | - | - | - | 1 | 1 |
| 9 | Картонажно – переплётные работы | - | - | - | 1 | 1 |
| 10 | Ручные швейные работы | - | - | - | 1 | 1 |
| **Итого** | | **9** | **7** | **10** | **8** | **34** |
| **ВСЕГО** | | **34** | | | | |

## Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся

*I –я четверть*

**Работа с бумагой и картоном**

*Технические сведения.* Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки – переплётные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

*Приёмы работы.* Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке.

## Работа с проволокой

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жёсткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с проволокой.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

## Работа с древесиной

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

### Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнивание образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя. Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно. Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия

товарища. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, закрепление слов и фраз, усвоенных в 1 и 2 классах.

# II –я четверть

## Работа с природными материалами

*Технические сведения.* Свойства природных материалов, используемые в работе: твёрдость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно

– гигиенических требований. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

## Работа с металлоконструктором

*Технические сведения.* Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник»,

«Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планка, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Подбор планок по счёту отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

## Работа с бумагой и картоном

*Технические сведения.* Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы – паролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно – гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Разметка картона и бумаги шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

### Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия.

Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно. Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных – самостоятельно. Самостоятельный отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии. Пространственная ориентировка при выполнении

плоскостных и объёмных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов. Закрепление материала 1 – 2 классов.

## Работа с бумагой и картоном

*III –я четверть*

*Технические сведения.* Элементарные понятия о профессии картонажника – переплётчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначение: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплётных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно – гигиенические требования при работе с бумагой картоном.

*Приёмы работы.* Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

## Работа с текстильными материалами

*Технические сведения.* Назначение косого обмёточного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые в работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно – гигиенических требований. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обмётывание боковых срезов мешочка, подушечки – прихватки косыми стежками.

## Работа с древесиной

*Технические сведения.* Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины – детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвёртка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно – гигиенические требования. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отвёрткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

### Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы.

Осуществление контрольных действий самостоятельно на глаз, с помощью мерочки и линейки. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Выполнение работы с помощью учителя и самостоятельно. Отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий самостоятельно и по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии.

# IV –я четверть

## Работа с бумагой и картоном (объёмные изделия из картона)

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочкового картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Разметка развёрток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объёмных изделий.

## Работа с текстильными материалами

*Технические сведения.* Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

*Приёмы работы.* Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

## Работа с древесиной

*Технические сведения.* Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

*Приёмы работы.* Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

### Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление, плана работы осуществление контрольных действий. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Самостоятельное выполнение изделия. Самостоятельный отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов.

## Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока по теме** | **ТЕМА** | **Планируемые результаты** | | **ПРИМЕЧАНИЯ** |
| **предметные** | **личностные** |
| **9 часов** | |
| ***3 часа*** | |
| 1 | 1 | Геометрическая фигура  – раскладка */ с. 4 -11* | Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. Уметь самостоятельно ориентироваться в задании.  Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы.  Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств | *Материалы, инструменты и приспособления. Виды, свойства, цвет, размер бумаги. Технологические операции с бумагой.*  *Складывание из треугольников* |
| 2 | 2 | Фигурка «Рыбка»  */ с. 12. 13* | *Складывание простых форм из квадратов* |
| 3 | 3 | Нахождение на линейке длины заданной в миллиметрах */ с. 14 - 17* | *Игра «Геометрический конструктор»* |
| ***2 часа*** | |
| 4 | 1 | Игрушка «Кукла – скрутка» */ с. 18 – 27* | Правила пользов ания ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены | Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами | *Материалы, инструменты и приспособления. Виды, свойства, цвет, ткани. Процесс ткачества.*  *Скручивание ткани.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 2 | Изделие «Салфетка с аппликацией» */ с. 28 - 31* |  |  |  |  | *Отделка изделий из ткани* |
| ***4 часа*** | | ***Работа с бумагой и картоном*** | | | | | |
| 6 | 1 | Игрушка с подвижным соединением деталей  «Цыплёнок в скорлупе» */ с. 32 - 35* | Знать правила безопасности при работе с циркулем, умение изготавливать поделки из бумаги и картона, правила нанесения клея на поверхность | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе |  |  | *Разметка округлых деталей по шаблонам*. |
| 7 | 2 | Игрушка «Летающий диск» */ с. 36 - 40* |  |  | *Вычерчивание окружности с помощью циркуля* |
| 8 | 3 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай» */*  *с. 41- 45* |  |  | *Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей* |
| 9 | 4 | Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей */*  *с. 46, 47* |  |  | *Развёртка изделия* |
| **7 часов** | | ***II – Я ЧЕТВЕРТЬ*** | | | | | |
| ***5 часов*** | | ***Работа с бумагой и картоном*** | | | | | |
| 10 | 1 | Изготовление конверта без клеевого соединения деталей */ с. 48, 49* | Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов.  Дать отчёт о последовательност и изготовления изделия. Знание | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.  Адекватно воспри нимать оценку учителя.  Самостоятельность |  |  | *Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям* |
| 11 | 2 | Творческая работа  «Конверт с замком» без клеевого соединения */ с. 50, 51* |  |  |  |
| 12 | 3 | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» */ с. 52 - 57* |  |  | *Разметка геометрического орнамента с помощью* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | названий и некоторых свойств поделочных материалов и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними | в выполнении учебных заданий Выполнять правила безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку  учителя |  |  | *угольника* |
| 13 | 4 | Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос» */ с. 58 - 61* |  |  | *Разметка геометрического орнамента с помощью угольника* |
| 14 | 5 | Закладка из книг со свободным плетением */ с. 62 - 65* |  |  | *Разметка наклонных линий с помощью угольника* |
| ***1 час*** | | ***Работа с тканью*** | | | | | |
| 15 | 1 | Изделие «Салфетка – прихватка» */ с. 66 - 69* | Уметь придерживаться плана при выполнении изделия | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |  |  | *Соединение деталей изделия строчкой косого стежка* |
| ***1 час*** | | ***Работа с металлом*** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | 1 | Изделие «Дерево» */ с. 70 - 76* | Уметь подбирать материалы и инструменты.  Уметь осуществлять необходимые контрольные действия | Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.  Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей |  |  | *Применение, виды, свойства, цвет металлов. Инструменты. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги* |
| **10 часов** | | ***III – Я ЧЕТВЕРТЬ*** | | | | | |
| ***7 часов*** | | ***Работа с бумагой и картоном*** | | | | | |
| 17 | 1 | Изделие  «Геометрическая фигура  – раскладка» */ с. 77 - 80* | Составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия |  |  | *Деление круга на равные части способом складывания* |
| 18 | 2 | Изделие «Объёмное ёлочное украшение» */ с. 81 - 84* |  |  | *Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки* |
| 19 | 3 | Изделие  «Растягивающаяся игрушка» */ с. 85- 88* |  |  | *Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей* |
| 20 | 4 | Игрушка «Птица» */ с. 89- 91* |  |  | *Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам* |
| 21 | 5 | Изделие «Снежинка» */ с. 92- 94* |  |  | *Складывание из бумаги* |
| 22 | 6 | Летающая модель  «Планёр» */ с. 95 - 98* | Делать отчёт о технологии | Соотносить свои действия и их |  |  | *Выполнение разметки с опорой на чертёж* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | 7 | Летающая модель  «Самолёт» */ с. 99, 100* | изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов | результаты с заданными образцами |  |  | *Линии чертежа. Чтение чертежа* |
| ***2 часа*** | | ***Работа с нитками*** | | | | | |
| 24 | 1 | Изделие «Цветок из ниток» */ с. 101, 102* | Правила хранения игл. Свойства ниток. Сравнивать образец с натуральным объектом | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе |  |  | *Связывание ниток в пучок* |
| 25 | 2 | Изделие «Помпон из ниток» */ с. 103, 104* |  |  |
| ***1 час*** | | ***Работа с проволокой*** | | | | | |
| 26 | 1 | Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков» */ с. 105, 106* | Правила пользов ания ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены | Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами |  |  | *Изгибание проволоки* |
| **8 часов** | | ***IV – Я ЧЕТВЕРТЬ*** | | | | | |
| ***1 час*** | | ***Работа с проволокой*** | | | | | |
| 27 | 1 | Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха и паук» */ с. 107, 108* |  |  |  |  | Сборка изделия из разных материалов |
| ***2 часа*** | | ***Работа с бумагой*** | | | | | |
| 28 | 1 | Изделие «Открытая | Осуществлять | Целостный |  |  | *Складывание из бумаги* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | коробочка» */ с. 109, 110* | необходимые контрольные действия | социально ориентированный взгляд на мир в единстве с природой |  |  |  |
| 29 | 2 | Изделие «Коробочка» */ с.111, 112* |  |  | *Технология изготовления коробочки способом сгибания бумаги на основе базовой формы «Блин»* |
| ***2 часа*** | | ***Работа с древесиной*** | | | | | |
| 30 | 1 | Аппликация из карандашной стружки *(цветок, цыплёнок, петушок, букет) /*  *с. 113 - 120* | Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов.  Дать отчёт о последовательност и изготовления изделия | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.  Адекватно воспри нимать оценку учителя |  |  | *Материалы, инструменты. Заготовка, свойства, обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины* |
| 31 | 2 | Аппликация из древесных заготовок */ с. 121 - 123* |  |  |
| ***1 час*** | | ***Ремонт одежды*** | | | | | |
| 32 | 1 | Пришивание пуговиц */ с. 123 - 126* | Соблюдать пропорции и размеры изделия. Правила ТБ при работе с иглами, ножницами.  Самостоятельность в выполнении учебных заданий | Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами |  |  | *Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком. Отделка изделий пуговицами* |
| ***1 час*** | | ***Картонажно –переплётные работы*** | | | | | |
| 33 | 1 | Экскурсия в библиотеку. Изготовление записной | Умение выбирать книги, |  |  |  | Материалы, инструменты и приспособления |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | книжки – раскладушки с переплётной крышкой */ с. 129 - 132* | изготавливать записную книжку с переплётом |  |  |  |  |
| ***1 час*** | | ***Ручные швейные работы*** | | | | | |
| 34 | 1 | Изделие «Подушечка для игл» */ с. 133 - 136* | Умение владеть иглой , знать правила пользования иглой | Самостоятельность в выполнении учебных заданий |  |  | Соединение изделий из ткани строчкой петлеобразного стежка |
|  |  | Изделие «Тряпичная игрушка – подушка» */ с. 137 - 141* | Умение чертить по шаблону, знать правила пользования ножницами | Адекватно воспринимать оценку учителя |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение**

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Технология, ручной труд, 4 класс, Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова, Москва «Просвещение» 2019 год
3. И. Г. Майорова, В. И. Романина…, Трудовое обучение в начальных классах, Москва «Просвещение» 1978 год
4. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 1 класс, Москва «Просвещение» 1979 год
5. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 2 класс, Москва «Просвещение» 1974 год
6. Н. П. Павлова, Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы, Москва «Просвещение» 1992 год